

重印大理府志

昆明顧視高
署籤



唐詩

五言古

題洱海臨水亭

閻丘均

高館基蒼山微幕坐芳艸傍對野村樹下臨車馬道清明娛心術
幽遐備瞻討回合峯隱雲聯綿渚縈島氣似靈洲勝風爲青春好
相及勝年時無令嘆衰老

過遂久縣

劉 轡

百蠻亂南方郡盜如蝟起騷然疲中原征戰從此始白門太和城
來往一萬里去者無全生十人九人死代馬臥陽山燕兵哭瀘水
妻行求死夫父行求死子蒼天滿愁雲白骨積空壘哀哀師南行
十萬同已矣

送袁滋冊南詔

權德輿

鹵南使星去遠徹通朝聘煙雨熨道深麾幢漢儀盛途輕五尺嶮



6513877



逢聖代無征戰，慣聽梨園歌管聲。不識旗鎗與弓箭，無何天寶大
徵兵戶有三丁，點一丁，點得驅將何處去。五月萬里雲南行，聞道
雲南有瀘水，椒花落時瘴煙起。大軍徒涉水如湯，未過十人二二三。
死村南村北，哭啼哀兒別爺娘。夫別妻皆云前後征蠻者，千萬人
行無一回。是時翁年二十四，兵部牒中有名字。夜深不敢使人知，
偷將大石鎚折臂。張弓簸旗俱不堪，從茲始免征雲南。骨碎筋傷
非不苦，且圖檢退歸鄉土。臂折來經六十年，一肢雖廢一身全。至
今風雨陰寒夜，直到天明痛不眠。痛不眠終不悔，且喜老身今獨
在。不然當時瀘水頭，身死魂飛骨不收。應作雲南望鄉鬼，萬人塚
上哭呦呦。老人言君聽取，君不見開元宰相宋開府。不賞邊功防
黷武，又不聞天寶宰相楊國忠。欲求恩倖立邊功，未立生人
怨。請問新豐折臂翁。

蠻子朝歌

白居易

大理府志
水愛雙流淨上國洽恩波外臣遵禮命離堂駐騶馭且盡樽中聖

七言古

天威行

顧雲

蒼嶺高滄海闊去舸迴艘投此宿一夜舟人得夢間艸艸相呼一
時發颶風怒起雲顛狂波濤擺掣魚龍彊海神迫急上岸走山靈
股慄入室藏金蛇飛伏電閃過白日倒掛銀繩長轟轟訶訶雷車
轉霹靂一聲天地戰風定雲開始望看萬里有天才四片車遙遙
馬鬣闐平如砥直如弦雲南八國萬部落皆知此路來朝天耿恭
拜出井底水廣利刺開山上泉若論終古濟物意二將之功皆小
焉

折臂翁

白居易

新豐老人八十八頭鬢眉鬚皆似雪玄孫扶向店前行左臂憑肩
右臂折問翁折臂來幾年兼問致折何因緣翁云貫屬新豐縣生

五言律

寓蒼山送雍陶入蜀

賈島

江上事若諳那肯滯雲南艸色分危磴杉陰近古潭日斜褒谷鳥
夏淺雋州蠶吾自擬雙鬢相逢更不堪

七言律

御史杜光庭
灌縣人

一年一度喜春光及至秋來又感傷白日似風留不住青春如水
去何忙眼前有路同歸路身在他鄉憶故鄉若不傾心向真宰也
因憔悴鬢成霜

玉局山仙居觀

杜光庭

往歲真人朝玉皇四真三代住繁陽初開九鼎丹華熟繼躡五雲
天路長煙鎖翠嵐迷舊隱池凝寒鏡貯秋光時從白鹿岩前去應
許潛通不死鄉

七言絕

汎皮船兮渡繩橋來自嵩州道路遙入界先經蜀川過蜀將收功
先表賀臣國雲南六詔蠻東連牂牁西連蕃六詔星居初瑣碎合
爲一詔漸疆大開元皇帝雖聖神唯蠻倔疆不來賓鮮于仲通六
萬卒征蠻一陣全軍沒至今西洱海岸邊箭孔刀痕滿枯骨誰知
今日慕華風不勞一人蠻自通誠由陛下休明德亦賴微臣誘諭
功德宗看表知如此笑令中使迎蠻子蠻子遵從來誰何摩挲俗
羽雙隈伽清平官持赤藤杖大將軍繫金蛙嗟異牟尋勞尋閭勸
待勅召對延英殿上心貴在懷遠蠻引臨玉座近天顏冕旒下垂
親勞徠賜衣賜食移時對移時對不可得大臣相看有羨色可憐
宰相拖紫珮金章朝日唯聞對一刻

岩嵌綠玉

楊奇鯤

天孫昔謫下天綠霧鬢風鬟依艸木一朝騎鳳上丹青翠翹花鈿

南詔攻成都

徐凝

守隘一夫何處在長橋萬里只堪傷紛紛塞外烏蠻賊驅盡江頭
濯錦娘

遊東洱河

楊奇鯤

風裡浪花吹又白雨中嵐影洗還青江鷗聚處窗前見林狔啼時
枕上聽

天威逕

高駢

豺狼坑盡卻朝天戰馬休嘶瘴嶺邊歸路險熾今坦蕩一條千里

直如弦

哀蜀人為南詔所俘

五首之三

雍陶

大渡河邊蠻亦愁漢人將渡盡回頭此中剩寄思鄉淚南去應無

水北流

越雋城南無漢地傷心從此便為蠻冤聲一慟悲風起雲暗青天

日下山

雲南路出洱河鹵塞艸長青暝色低但漸攀躋漸披豁一時收淚

聽猿啼

南詔赤藤杖

赤藤非南詔所產

裴夷直

六節南藤色似朱拄行階砌勝人扶會須將入深山去倚看雲泉

元詩

五言古

蘭滄江

毛鉉

兩山高插雲巋然若天岸
艸樹綠相繆仰視天一線
中有一長江
江流急於箭亂石齟其中
噴激成飛霰客子何問津
雞鳴夜將日
僕夫相顧愁舟揖恐失援
天明設此險永作邊城翰

七言古

翠盆疊嶠

李京

谷響人言溪路長
溪源未到覺泉香
三盆疊落淨於拭
崖根瀉玉迸成漿
潭心麗石明翠羽
精英彷彿碧釵股
卽非玉女洗頭盆
且飲僊人石鍾乳

瀑泉丸石

李京

翠壁千尋掛玉泉
盆渦激石幾千年
當時躍浪如龍馬
砥礪磨礮

下人間只疑燈火燒元夜誰料鄉讎到兩關此日吾皇調玉燭更
於何處覓神姦

大理五華樓

宣司羅觀廬陵人

世祖平南九十春蒼山花木幾枯榮曉寒海氣連雲溼夜靜鐘聲
帶月明滿目微茫疎雨寺幾家籬落夕陽城不堪樓上吊今古斷
鴈齒風兩袖輕

點蒼臨眺

李京

水繞青山山繞城萬家煙樹一川明鳥從雲母屏中過魚在鮫人
鏡裏行翡翠罽愚籠海氣旃檀樓閣殷秋聲虎頭妙墨龍眠手百
幪生綃畫不成

又元日大理

李京

華胥國裏逢冬至點蒼山下見新年飲冰嚼檠將誰訴斷梗飛蓬
自可憐淚水北來明似鏡神州東望遠如天明年此日知何處醉

變卻圓疋練捲將高五尺須臾墜落潭花白如今任運自推移等
閒占斷蛟龍宅

五言律

題龍關水樓

僧天祥

此樓登眺好終日俯平湖葉盡村村樹花殘岸岸蘆漁翁晴獨釣
沙鳥晚相呼何處微鐘動雲藏島寺孤

七言律

遊玉局寺

都事 李伯強

海風吹曉上層臺玉局僊人安在哉一帶山河無限好百年懷抱
此時開菊從雨後都開遍鴈到秋深不肯來一曲浩歌歸興晚夕
陽人影共徘徊

大理星回節

郎中 文章甫

雲披紅日恰銜山刻炬參差競往還萬朵蓮花開海市一天星斗

題龍尾關驛壁二首

喬 堅

蒼峯千丈玉槎牙，錦樹模糊噪晚鴉。
濁水難將明月浴，好山多被亂雲遮。
江村日落人爭渡，旅店年豐酒易賒。
可是炎方風景別，嚴冬開遍野桃花。

池上蒼山翠作堆，池邊花竹映樓臺。
夜喧燈火庖人語，地覆松花使客來。
戰馬不嘶關柝靜，哀猿無嘯瘴雲開。
征衣盡拂紅塵去，且向郵亭進酒杯。

殉段平章難

楊淵海

半紙功名百戰身，不堪今日總紅塵。
死生自古皆由命，禍福於今豈怨人。
蝴蝶夢殘滇海月，杜鵑啼破點蒼春。
哀憐永訣雲南土，錦酒休教灑泪頻。

五言排律

龍首關

王明嗣

撚寒梅一泫然

李景山歸自南談點蒼之勝寄題 康里子

有客新從鶴拓回自言會上五華臺蒼顏暑雪當窗見玉脚晴雲
對檻開桂樹小山招隱士桃花流水屬仙才王孫芳艸年年綠爲
問齒遊幾日陪

天鏡閣 李京

檻外千峯插海波芙蓉雙塔玉嵯峨銀山殿閣天中見黑水帆橋
鏡裏過芳艸滄洲春思晚野雲孤鶴客懷多共誰一夜山堂月洞
口參差長薜蘿

白崖道中 喬堅

一逕縈迴兩面山吟旌恰值小春還坡平有犢犁紅葉水淺無船
釣碧灣痴子獨將官鞅縛忙人翻笑野雲閒夜來爲愛梅花月大

故與商不許開

榆城聽角

僧天祥

十年遊子在天涯
一夜秋風又憶家
恨殺葉榆城上角
曉來吹入小梅花

萬里雲南道壯哉龍首關氣吞齒洱水勢輒點蒼山天矯盤清秀
蜿蜒躍碧潺地靈吁可賦天險邈難攀井絡稱雄鎮坤維倚大閑
周章無六詔俯仰了羣蠻聖代提封闕元戎遴選難度遼推世胃
越雋靖神姦虎節光推轂犀毘響賜環銘功崖畔石寧羨玉門班

西洱河

述律杰

洱水何雄壯源流自鄧川兩關龍首尾九曲勢蜿蜒大理城池固
金湯鐵石堅四洲從古號三島至今傳羅閣憑巖嶮蒙人恃極邊
要當兵十萬不數客三千世祖親征日初還一統天雨師清瘴癘
風伯掃氛煙民物因蕃富封疆近百年點蒼山色好銘刻尚依然

七言絕

過浪穹果苴梁

清遠居士

山路陰陰木葉涼山村八月稱初黃野花零亂斜陽澹隔澗人家

五言古

飛來寺

提學 胡堯時

行過飛來寺逶迤趙州路忽見點蒼山飄焉神與驚巖嵌雪未消
峯高鳥難度姿潤青芙蓉長日生雲霧睽茲千仞崗誰能振高步
人生嗟如鳩結巢簷下樹不極高與明栖栖空日暮

仙樂臺

分巡 孟 彰

山郭朝雨餘青蕪連野路期與高人遊籃輿齒北驚蒼山亂雲間
隱隱鐘聲度危墪出層霄金壇灑香霧久厭冠簪累禪林時信步
暮局傍晴軒茶煙穿竹樹頗得靜者心安知白日暮

大觀樓

趙維垣

我從哀牢來鳥譯連亭障一望葉榆城宇宙得昭曠瑤峯觀白雲
金魚分玉浪岫虎川途暉濤鷺風煙向豈羨方壺游可使天台讓

牽波簪涓滄再臨圭齋換嶽若塵刹移今夕復何夕良期偕心期
玄言傾彼已清襟照等夸金石擲鏗然玉德交温其飛灑迥異林
羽毛夙同池滄浪我纓歌城闕子衿詩願言附三島相尋蓬瀛睡
同諸人渡榆水上雞足山大頂 李元陽

乘興訪名山發棹榆河涘蘭舸亂碧波躍浪看鱣鮪兔目青官槐
已到東山趾舍舟理輕策馬足隨雲起長薄帶斜陽天喬鬱如綺
岑岫相盤旋岩壑互填委石氣何淒淒冷艷紛紅紫旣歷九重岩
亦飲曹溪水突見華首門下拜斯爲美古松千尺強馬遠畫中似
老檜如建燾半被雷燒死排空羅漢壁嵌洞援藤藟楊黼棲真處
岩傾不可履直北豹林幽中有隱君子九鼓石如鐵隕星何代始
掘山得斷碑土深三尺底上有蠹篆文依稀識壬癸天王托馬啼
此句難爲理吁嗟大化中陵谷互成毀躋步迦葉祠僧堂聊徙倚
大頂上青霄雙眸千萬里啣去盡天竺旁觀窮地紀宇宙無終畢

元聖必幽馮海若亦飈蕩吾欲問山林無言空罔象但覩巖壑間
森森釋門傍

大理分司

副使林俊蒲田

徙倚近孤松青山隔隣壁誅茅何者家煙花共游息啓窗日未曛
鈎簾月又夕誰將炯炯心照此幽幽室

行部葉榆有感

巡按鄧漢新城

荒墳何崔嵬悲見萬鬼隣山風吹白楊黯黯玄陰屯南詔昔拒命
此輩稱官軍主將既失利十萬同崩奔膏血殷川原遺骸縱橫陳
惜哉掩骼義翻著逆節臣至今風雨夕點點噓潛燐天寶刑政亂
守令寄匪人虔陀小豎子激變良有因占南遂糜沸終唐不復振
可憐洱河戰談者為酸辛近睹鳳酋事國威猶見伸

宿三塔寺得颺字

修撰楊慎成都

命駕疾堯月耕裝傳晨颺眷茲名山游不憚峯磴危香界枕蒼麓

官府使君行，縣羨民淳。往往向人稱樂土。

點蒼山歌

副使 王士性 臨海

點蒼山高，高躡空連峯。十九如掛弓，峯峯流泉落澗底。下浸榆葉
函，山東高山積雪照人眼。六月吹墮隨罡風，寒光飛翠迸馬首。太
陰灑氣摩蒼穹，我聞點蒼有奇石。胡白山蒼石還白，豈是陰崖太
古雪。化作瑤華點空碧，玉宇瑤樓亘終古。影落榆河驚水府，驪龍
弄珠蛟起舞。吐炬燃天作風雨，洪濤不沒大鶴洲。瞥然大地如欲
浮，四時變態更譎幻。深山巨澤良悠悠，我欲乘風御列缺。排雲直
踏中峯裂珊瑚，出水月未高倦來且嚼山頭雪。

九鼎山歌

王士性

君不見巴齒吳使君，君家九峯號凌雲。三峨隱隱天際分，又不見
沅陵張仲子，君家九疑隔湘水。白雲盡入蒼梧裏，就中九鼎亦嶮
岘。五雲自昔稱奇觀，竭來選勝正九陽。北風吹鴈天宇寬，白衣望

浩歌吾老矣

九氣臺湯池

明經 李言恭 浪穹

茈湖碧且寒湖心變為燠九氣鬱氳氳蒸雲
朝旭竊比華清池
疑有火龍伏身垢人求前行污誰思沐濯濯德芳馨皜然以內矚

九鼎山

司理 陳荀產

佛初不住寺古穴蔽巖篠化身那知年深洞詎覺曉遠公倚空虛
淨室凌縹緲飛樓挂花棚石磴上不了尋到岩路窮方達僧居爍
傍花方丈幽共坐蒲團小人語出雲竇鐘聲低樹杪問師悟何時
雲破山月皎

七言古

晴川溪雨

楊 黼 太和

山前處處晴山口溪溪雨驀來溪漲石梁平朝暉照映山文古東
蓄等映水遶田畝畬刈麥日纔午戒我婦子勿失時一年租稅輸

沌初闢時浩氣噓响成女質生平好奇膽力壯一覽徑造無怵惕
沿苔捫石豈容己宛若風雨投暗室虛幽極處明自生時復有竅
見天日蛟龍騰鳳凰狹麒麟遊虎豹逸如有神僧跏趺坐雪峯牛
鬼蛇神現奇術又如仙人指石石成羊繞劍風雷怒仍叱

海門閣泛水雜體

楊慎

臨遠水兮極雲海之茫茫齊桂楫以擊汰望羅筌以搖艎扣枹歌
以流唱撫流景而徜徉沿三島之赤文沂九曲之滄浪詠吳趨兮
渺閭闔激楚奏兮懷瀟湘三翼青翰重英朱軌倚通川之長薄陶
小春之遲晷霞絢燦兮朗懸波澹淡兮不起語海童兮烟之潏招
漁人兮蘆之碕睇翠微趨綠水攀紫蘂折素芷發青言析玄理陳
古風歌正始忽白日之西匿留清懽兮未已指回塘以分背視星
漢之空明何余心之寥廓感越鄉之羈情聞馬融之長笛聽謝傳
之哀箏翔寒蛩而寫怨聆歸鴻而寄聲且曰芳歲歇兮芳夜闌旅

斷黃花老落落長松翠色寒疎
牖朗月照清夜大壑噫氣搏林端
燕壘蜂房嵌空碧清磬一聲天
咫尺秋雲欲化無羽翼仰頭好把
雙星播君爲我浩歌我爲君朗吟
烏帽籠頭吹不落杖底青山知
我心醉晚點蒼山上雪手撲飛花
和酒咽

觀汝南王玉磬碑引

修撰楊慎成都

汝南帝子真天人冰壺玉樹凌風塵
心源早契空門地意象遠寄荒岑
濱步折峯頭翠肌艸直登萬頃層霞
杪金鞭九馬滄煙叢霓旌千騎紅雲
島伐石何人得磬襄豐碑摩挲聲琳
琅鳳凰毛羽落丹穴蛟龍文采蟠銀
潢山圖郡乘難收採波瀾東近星辰
改眼見雙林成古丘誰問君王仙跡
留可憐南浦鹵山外猶有鳴鑿歌舞
樓

清華洞

御史李元陽郡人

青華洞深且密神工融鬼斧劈茫茫
空壤間此理不可詰無乃混

泐玄圃通帆檣海水盡黑海月白山樹長青山鳥黃波濤瀕瀕撼
城廓日夜南流呼渺茫十八泉聲錦瑟奏十八溪流春水香山水
交連吁阨塞兩關鎖鑰牢封疆雄虹散彩下紫落三橋玲瓏千尺
強白龍天矯不可當奔騰直上無何鄉

點蒼山歌

張來儀

三山標海裔五嶽名中州安知金馬碧鷄外乃有點蒼千仞之神
丘愚公有力不得移至今鬱鬱蟠荒陬陰崖猶遺太古雪白石一
化三千秋禹乘四載堯爲憂窮源不過岷山幽穆滿驅車度黃竹
瑤池觴酒空淹留秦皇東封漢西祀汾陰社首紛悠悠惜哉茲山
誰見收聖人開天四海一大開明堂朝萬國九州之外更九州山
經海圖不可極輶軒四出如流星卻視點蒼同內域我昔待詔金
門前送僧曾賦還山篇僧還空山席未暖我隨浮雲落天邊此時
回首望山雪其奈徽纒相拘牽神宮玉女應笑我丹梯有路無由

遊倦兮旅懷彈，偕美人兮攜手聊逍遙。以盤桓。

天生橋觀瀑

毛堪

天生片石不盈尺，橫放山腰接山脉。側身仰望點蒼高，俯瞰懸岩如斧劈。一隙中飛萬斛珠，千層雪浪紛如席。梅花點點襲人裾，錯落瑤華良可惜。馬過峻坂鳴蕭寺，旁睨行人多辟易。變幻神奇那可常，茲山終古無今昔。我來對此融心神，颯颯清風生兩腋。劃然一嘯四山開，浪湧波湍天地圻。徘徊此際信雄哉，萬里驅車何太迫。靜觀造化豈人工，吁嗟久矣爲形役。黃石空傳佐漢書，商山詎假安儲策。諸葛層城自古奇，不及天生一片石。吾儕擾擾亦奚爲，水活山空魚鳥適。閑來攜酒坐橋邊，逢着樵夫且對奕。

蒼洱歌

張含 永昌

葉榆三百六十寺，寺寺半夜皆鳴鐘。點蒼山勢極巖業，散花照耀

太和城西點蒼石石疊峯頭倚天碧外爲十九畫屏開中峯高高
翠千尺上有靈泉落鏡潭飛流懸瀑浮烟嵐芙蓉萬疊景象別玻
瓈萬頃溪光含水下平川迅如駛龍首之關復龍尾地標雄鎮此
雙關流匯諸溪還一水千迴萬轉林壑間石洲海島相抱環貝闕
瑤宮自袖境琪花錦樹非塵寰

寄題蒼洱

郎中許穀 閩縣

點蒼山高高插空靈光直射井鬼宮地軸遙開三百里天險橫分
十九峯茲山崿峻不可躡羣峯互吐瓊瑤色朱夏長吹六月風蒼
巖獨照千秋雪巖上高河鏡四圍川川噴雪濺珠璣玄秋萬頃蛟
龍臥白日一呼風雨飛

寄題蒼洱

侍郎王同祖

點蒼之山天下奇瑤臺迥出芙蓉姿青天垂光薄日月中峯倒影
昆明池層巒疊嶸何截業列障開圖倚天闕仙掌長浮太華雲丹

緣折蘭城頭逢使客官似鄭虔頭未白自言本是山中人偶著儒
冠事文墨世人號我章句師余心自許中林緇楞伽誦罷無一語
客至懶談康樂詩金罇綠酒勸人飲手中自嚼青楊枝明朝惜別
還分手蘿月西風待君久若過東林問遠師天上相逢還憶否聞
道山中無四時院院僧閑花滿蹊李白東還定有日爲君拂石留
新題

點蒼山

提學童 軒

點蒼山色何奇哉芙蓉朵朵天邊開嶙峋直上九千仞俯視羣嶽
皆蓓蕾夸娥不能移巨靈不能劈南風十日吹不平但見雲開橫
鐵壁琪花瑤草四時閑此景彷彿非人間千年老雪消不盡龍湫
六月生陰寒我欲乘風升絕頂倒控蒼虬凌倒景黃鶴仙人手可
招咫尺蓬萊五雲境

有主靡偏私萬里通融會其的使君自是玉堂仙微垣禁闥曾周
旋奏賦朝趨紫蘭省簪書夜照青藜煙君王要使更民事出綰銅
章吏百里雙鳥遙飛秦望雲孤琴靜奏澄江水澄江浩渺去無窮
南望昆明在眼中紅雲萬樹木蓮雨錦浪千重桃花風使君何年
別鄉墅山月溪雲正如許山應擁石護遺書雲已從龍作甘雨

觀畫壁歌

楊慎

壽亭侯廟蒼山旁金生畫壁真擅場只今一百五十載火旗雲馬
神揚揚古來好手吾能說開元之中三昧絕左衛將軍李司訓右
丞才子王摩詰金生動筆思王李古法不廢今何比何時放遣來
滇水尋奇亦過蒼山址乘興歛狀掃素壁蛟龍抃舞長風起千年
戰功猶昨日颯爽英姿烟不死想見解衣礪礪時寂寞後代覓心
知蛛絲蟲網日凋壞賞者何人護者誰翻嗟古來才士蕪沒亦何
限感慨爲爾擊節生遙悲

崖每積陰山雪遙林霏微紫凝煙絕磴窅窳通珠泉屏風九疊亦
何有瀑布萬丈空茫然岷崙東來表羣望洱海龍關屹相向山水
洪濛二氣分西南勝麗諸天上

寄題點蒼山歌贈趙雪屏考功

會唐順之 武進

點蒼山十九峯峯峯巧削玉芙蓉炎天赤日雪不融峯頂湧出十
八泉一峯一泉相縈纏流到峯前共一川雪花散落綠波裏疊島
連洲鏡中起是為巨海名西洱蒙舍當年控遠寰山水中間建兩
關一夫守此百不攀

寄題中谿圖卷贈李侍御

翰林待詔 文徵明 蘇州

點蒼山下飛靈泉東匯洱水成羣川川流百里浩無涘十有八委
相駢聯遙汀近渚幾迴曲雲水禽魚帶林麓使君雅會百川宗獨
分中谿結茅屋溪流衍漾春融融左引右控當其濼豈無風煙互

掩英目愛砥止目冒從王如天區莫辰極衆翟回環爭共翼一心

嶽業截遙相應禪居往昔榛莽荒明府一日開華堂臨風懷古表
忠烈藻棟朱甍雲錦張松檜繁陰不知暑樓臺倒影方夕陽玉几
千尋傍牛渚銀河一派分滄浪瀟瀟釀泉酣飲興觥籌交錯鳴鐘
磬佳辰簪紱且盡歡沙浦鷗盟會須訂

蒼山歌

知州楊京郡人

蒼山高入清冥裏參差十九芙蓉蕊白晝須臾風雨來溪頭日日
蛟龍起橫絕長空三百里文石蒼瑤當作髓溪水東流到海邊十
八玉虬飛下天斜暉反影海光寂歷歷鰲頭如倒懸有時直上青
雲巔他山四面兒孫然一春萬卉吐紅氣太古片雪吹不乾曾聞
玉帶封山叟歲歲年年掛諸肘遙知仙侶自耽幽白雲舊是青山
友山青雲白幾徘徊姑射蓬萊總浪猜漢使求神惜不到只今山
色空蒼苔

道中望蕩山

逮昶慶遠

大理府志

樹聲樓讌集題繡檻觀瀾分閣字韻

李元陽

江上何人開繡閣嘉靖年中蔡侯作畫棟常棲鷺嶺雲波光一片
當簷落使君置酒三伏時淄淄秋濤入簾幕嵐颺倏忽成蔽虧金

魚玉螺光綽約金魚玉螺也葉榆漫漫西洱西綠樹江城煙淡薄宰

波千尺壓雕甍高頂亭亭出寥廓憶昔漢家全盛時長卿曾此橋

孫若二水名在大理界建興以後諸葛來至今鐵柱存山郭李特據蜀符

堅橫頓令南詔生量度仲通李宓古戰場飄由南海交州泊韋皋

開道青谿關諸君應讓匡時略梁州疆域漢山河萬古千秋今與

昨凭欄浩浩大江橫我欲放歌君再酌

樹聲樓分韻得勝字

魏文相郡人

追陪謝履探奇勝綠蘚蒼煙穿曲徑天然圖畫匝四圍依欄掀髯
披瓜夢雨餘山色翠欲流風靜江光碧初映峻嶒一壘天柱雄五

大理嚴鎮圭重印

天上拜謁虛皇禮列星萬丈鐵崖無尺土溜泉直落聲丁丁清冥
下視不見底白晝倏忽生雷霆綠潭翠壑有龍臥岩房石室穿廳
甍白鵬紫燕自嬌好奇花秀木何娉婷天生石槽釀碧水盥沐靜
者談黃庭援藟捫蘿興未極五梯回首十梯停登高縱觀日已夕
玉笋三峯破天碧白雲千頃盡遮山不見人間塵土迹便當從此
訪蓬瀛手接浮丘醉金液

石屏歌寄王元美

張佳印

碧雞西去洱水長一十九峯俱點蒼巨靈笑攬芙蓉氣叱咤天工
扶混茫五色氤氳奮萬象珠岩片片皆文章世人往往入雲窟斷
霞削玉千峯出指掌居朕海嶽圖真形不數丹青筆若有人兮隔
滄溟潏蕩秋波似洞庭側身東望暮煙紫何以報之錦石屏石屏
石屏產南服萬里隨君坐空谷雲母虹霓徒自高零陽雪浪非其
族有時寒碧吹江濤酒酣夜半歌獨漉若將此物比昆吳便鑄雙

入關地平少丘阪旌旗微茫城尚遠碧水漁舟白日寒黃塵旅店
秋風晚半山佛寺鬱嵯峨樹色溪聲雲氣多不得皈依此中住幾
回馬首躉經過

題石屏歌

楊慎

蒼山嵯峨十九峯暮靄朝嵐如白虹南中詩人有奇句天將玉帶
封山公賦形比物亦何似昔聞今見將無同何年巧匠斲山骨縮
入君家石屏中恍疑黃鶴樓前晴川芳草景歷歷又若滕王閣上
長天秋水煙濛濛海岳研山何足貴坡仙雪浪難爭雄我言非誇
君不見去年曾獻明光宮

石門山行

李元陽

石門倚天千仞青花源崖夾春冥冥芝牆瑤洞杳莫測羽衣金節
藏仙靈仙人乘鸞從此去石扇千年永不局上有五城之絳闕雨

藩宣爲翰才吁嗟乎名山歲晚長崔嵬向平多累胡爲哉藜筇芒
屨生塵埃我無凌風翼矯首空徘徊會借擲金孫綽筆爲君乘風
賦天台

雞岩山歌

李元陽

君不見洱河之水浪拍天東岩秀拔驚飛鳶岩頭四壁如龕狀側
有石屋家神仙舍舟歷磴到雲上似出六欲升四禪上有倚天之
絕壁下臨萬仞之深淵怪石崿呀羅竹鮮點蒼萬疊當其前棹謳
吟啞含水煙千頃琉璃白鳥翩我來本爲觀漁窟豈知岩腹有神
田球琳琅玕何委填丹青菴畫相聯駢何時移家住紫煙汞虎鉛
龍結靜緣晝讀仙經坐空曠夜調神息洞中眠如斯更足一生計
莫待霜華上鬢邊

鳳伯山人歌爲董西羽作

張含

董生好學園不窺鞠明究曠常下帷淹通墳典貫騷雅欲展經綸

龍隱魚腹

蒼山圖歌

工部林如楚 閩人

吾聞點蒼名山乃在哀牢之北鶴川之東勢與碧雞金馬相爭雄
歸基盤礴三百里上架井絡摩蒼穹帝遣蒼山君下鎮坤戶爲愚
公夸娥有力不得舉至今斬絕蠻彝中夕嵐朝靄窈窕而蔥龍錦
屏障斷西南風屏端十九峯一一肖芙蓉初疑翠鬟參差明鏡裏
又驚睥睨連雲起巫陽十二九華九巘缺巒畸安足擬上有靈湫
長寂寥琳宮寶刹山之腰紫蒲仄岸人難掇殘雲深林寒不消四
時龍氣作微雨但覺颯瀝松泉飄奔流卻投西洱海波光萬頃堆
瓊瑤赤崖玉案何歷歷有似數點青萍漂誰令顧虎頭寫此白團
扇可憐咫尺間攢峯如眼見西曹隱吏懷仙客齋中提攜滿幽色
翫之不減點蒼石真山真水真奇瑰我昔對之心顏開今朝把圖

重莫息台和靈根千劫疑真恰誰歎生申變幻亦如此不爾那得

遙相望玉堂仙客楊夫子天與足下乘雲履朝辭白玉京暮憩昆
明水昆明點蒼復千里龍吟虎嘯兩山裏幕府千旄北道賢杜陵
新檻壓江烟玄亭亦在芙蓉裏畫棋遙凌疊嶂前詞客頻揮五色
毫鸞箋千帙續離騷滇山雨色獵秋兔溟渤長鯨驅硯濤曲隄烟
柳春愁重湖影射樓樓欲動五華倒映湘簾秋金碧飛來挂晴棟
湘簾晴棟不勝春江柳江花寫句新百年誰識凭欄意萬里還同
聽笛人憶昔點蒼山下題詩處崑桂團團滴香露花洞空濛紫翠
房銀虹宛轉天橋路垂霧鬟娃逐彩鸞瓊臺玉宇絳雪寒翠羽美
人拈玉瑄綠圩萬樹吟旃檀旃樓俯香石礪鷓玉麝丸供點翰
染雲天女散瑤華剪水瀛妃拂秋練秋練瑤華冷繡文墨光漬浸
金絲裙珊瑚鈎下歌明月翡翠屏西牽碧雲碧雲迢迢隔滇海翠
水藍橋頻憶君君不見絳河下與玄波通巨鰲首戴三千峯須臾
一度八千歲靈物化作雙芙蓉芙蓉五色斷天秀中有金碧神人

心事違能拋世務崇高蹈稽阮風流早同調對月何如李白杯登
臺不減孫登嘯截薛岑嶽鳳伯山江流淼淼通龍關岷峯咫尺黑
水近羣山羅列星辰環此山山形宛如鳳朱鳳來鳴白日動赧蒼
籠棋歛雄圖繡錯瓊盤縮雕棟纓帶阜錦色搖秀巖瀑練煙光
飄均翟谷口雲雪大依依河柳垂長條雨中千樹復萬樹朱鳳招
呼赤麟聚干霄松栢鬱蒼蒼赤麟朱鳳雲中翥山人家近山之巔
采芝種藥還耕田著書晴窗卒歲月艸閣藜床高枕眠窮搜酷攬
貯經笥宛若楊雄識奇字疎放曾教禮法拘不讀世書談世事漁
樵作伴林壑深嚴灘鄭谷時追尋嗟予閑關已十載幸有吾子今
同心此心幸得同吾子白龍山房多圖史兩山徑絕風雲通萬事
紛紛付流水

寫韻樓歌

舉人吳懋太和

求釋氏遺踪或可覩相傳八月佛放光輪囷五色還非常琳宮紺
宇不知數浮屠寶刹凌蒼蒼我來登覽多所歷烟霧冥冥恍相失
披逕先尋兜率菴捫蘿直上架裝石江風吹雲雨如注猢猻梯滑
不可度大悲閣在山之巔下視羣峯互吞吐須臾雨散雲亦開指
點遙山青翠來麗江雪山白炤眼茫茫洱海浮銀杯捨身崖峭多
虎跡仙碁石上艸花碧拜佛崖懸千仞岡曹溪泉冷成丹液華首
門扃亦已久昔時衣鉢今何有洞天寂寂雲四封層巒半壁苔衣
厚俯矚下方亦可憐幻成百里兜羅綿我心亦作空明想便知鉢
裡開青蓮山雨初收還吐雲白毫光裡氣氤氳偶從洞府尋真誥
便叩天門謁帝君旛影摩空虹掩映香烟吹霧鶴繽紛塵心未盡
空惆悵絳節瑤笙杳不聞

華首門歌

僧古笑

華首門高接天此中之人千萬年此門一閉不復啓後之叩者何

宮才子朱軒頻悵望仙人赤斧屢相從金蟾一去豈再得玉杵已
化難重逢昂昂楊夫子甲世而出羣爲空曠代斯文嘆寥廓清時
大雅開鴻濛皦如清廟絙朱瑟裊如綠水吟孤桐灑如羅浮萬樹
照古月淒如洞庭千里叫征鴻森如冰車雪柱千巖迴爛如錦樹
珠林萬谷重茂林著作屢克棟詞賦不數三都工龍鸞科斗逼史
籀八分飛白凌蔡邕威遲白鳳吐文彩點續山水增秀雄公本天
人遇塵世名山今續舊遊蹤不狀何以朝金碧暮蒼洱白頭流滯
老南中至今點蒼山下花如昨玉樹凌風吐紅萼翠磴猶蟠紫芝
壑銀淙上挂青蓮閣明月窺簾引春酌石籐飄飄翠垂幙山雪山
雲非寂寞還攜采鸞駕黃鶴

雞足山歌

督學 鄧原岳

葉榆水從山脚流點蒼雞足皆神丘東西對峙爭奇絕翩翩靈跡
在二水成開雞足之山原淨土如葉受衣即其處禪宗正印信難

萬斛青蒼灑洞天長松落落撞飛鴛友郎松下坐高甕清秋一抹
無雲烟我來不遲分半坐潺潺石上鳴流泉林中經冷多名納許
我離塵結靜緣秋風蕭蕭看紅樹一時大塊皆談禪鳥啼花落自
成趣會意忘機一偶然石鼎煑茶泉品勝松亭避暑午陰圓此身
只合僧中老此語高人自古傳我老蹉跎今八十針砭不棄賴諸
賢千年塏廟今全盛慧命叮嚀要勉旃誰作此圖深有意幾人入
社盡華顛就裏形容吾更老令人追憶遠公蓮

五言律

望蕩山

大理府
推官

張

鐸 古范

鶴拓佳山水名藍處處多逕危緣木杪殿古隱巖阿晴色暉泉石
煙光暗薛蘿劫灰僧識得天地幾銷磨

三塏寺訪僧

太和
訓導

蘇正 郡人

塏廟訪開士樹重山路深老松新子落白石綠苔侵隔水聞微磬

茫狀但見猿狖登降號空山我將彈指開玄關復愁山根裂地車
翻蒼苔老樹萬古色門高有闕不可攀側身瞻仰爲長嘆

雞山絕頂放歌

大錯和尚

嗚呼高哉雞足之危峯穿雲阻日不知幾千仞削出天外青芙蓉
舉手不覺摩蒼穹日月兩丸西復東河漢聲流瀉我躬嗚呼高哉
捫參歷井不足道我欲御風遊太空尋得女媧補天處足知造化
須人工雪山連涌千萬里玉光晃耀開心胸閱風員嶠皆可接何
煩跨白鶴乘飛龍况復鞭石滇海求相通華首門外有大道阿僧
祇劫俄頃中後之來者何從容嗚呼高哉匪山之豐隆攀危陟險
苦鳥道昭昭白日門自封

青松社圖歌

李元陽

余旣修復崇聖塏廟與耆宿七人結青松社爲物外之交好事

新詩黃鶴優相攜那忍別離思遠滄洲

龍尾關天生橋

提學方沆 莆田

蒼嶺青未了寒烟野戍平危梁通地脉削壁賴天成霜色孤鴻暝
鴻聲萬馬行昔年曾割據形勝控榆城

過普陀崆觀洱河源

方沆

濤源聞黑水百折此山隈鳥道孤峯轉陰崖一線開奔濤疑聚雪
觸石忽喧雷為別東流性南溟去不回

感通寺

楊慎

嶽麓蒼山半波濤黑水分傳燈留聖製演梵聽華云壁古仙苔見
泉香瑞艸聞花宮三十六一一遠人羣

夢遊感通寺簡董西羽

楊慎

李白題詩寺文蕭寫韻樓海光浮樹杪山翠滴牀頭熱想寒泉濯
春為秉燭遊松風蘿月下清夢一相求

穿雲獨抱琴三生話未了斜日下西岑

蒼洱圖

參議 梁佐 郡人

霄漢一峯妙亭臺萬樹叢簷飛江艸綠檣截浦雲紅堪賦太元處
最宜高臥中蓬瀛疑此地長嘯欲凌風

望中和山

張佳印

古城東北望蒼翠隱芙蓉臺殿星辰近雲門日夜封紫煙和瘴癘
大壑度霜鐘寄謝緱山侶將因跨白龍

無為寺

知府 楊仲瓊

雨氣澄春野禪關敞夕陽濕雲流冷片細艸吐幽香萬象涵空淨
千峯引興長忘歸山路遠新月掛疏篁

同崔李二公再遊一壩寺大觀樓留別

郭鳳儀

不盡登臨興重為留客遊光看將滿月冷對欲闌秋妙法青蓮得

雨洗青林潤春歸石室閒
鷗筵增悵望勝景共追攀
欲聽錢天樂須眠帝釋山
所嗟微宦累日暮已言還

天生橋次范菁山韻

參議梁佐郡人

虹影層巒斷風聲絕峽來
溜飛千磴雨湍響四時雷
蜃棟依山掛龕門鑿石開
星河相對望恍是泛槎臺

過萬人塚有感

孫用觀

南詔何時定王師老未班
感恩寧死戰仗義肯生還
遺骨黃堆裏遊魂皓月間
平生憂國思對此涕潛潛

春日遊感通寺懷李中谿

分巡僉事彭謹

雪後過蘭若林峯入幾重
飛雪千嶂合大海百川通
傍竹寒枝綠看花春色濃
遙懷谿上叟踪跡遍方叢

蒼山閒眺

大僕高岐郡人

二月蒼山色千峯白雪連
樵人樹杪度瀑布澗中懸
嫩竹青堪滴

葉榆雜興

通判章曰慎 廣東

蘭若三千界榆城十萬家天清載酒去日暮倚闌斜砌有長春艸
窗開四季花收將圖畫裏歸向野人誇

問俗亭

御史唐龍

亭上鶯花老風光轉芟荷如何春日裡都向客鄉過洱海波聲靜
蒼山雪氣多臨池頻照影回首忽狂歌

飲三壩寺元思亭

太和知縣劉璧

為愛禪林靜水清湛玉壺藏龍惟小鉢棲鳳有高梧瑞靄侵三島
靈源隘五湖太平容吏隱風月每招呼

過普陀峽

姜忻

蒼洱西頭路秋來幾往還一村三度水十里九重山僧寺多依嶺
人家半雜蠻廿年成底事巖險苦躋攀

每日青山過茲樓近水仙蒹葭城外浦楊柳渡頭烟遠火來賓席
疎鐘上酒船滄江有漁者應是未曾眠

石馬泉

給事楊士雲 太和

石馬今何在風雷已化龍寒光搖一壩晴影浸中峯玉井蓮堪種
瑤池燕或逢逍遙亭上客憑此洗心胸

其二

泉眼生花細流聲漱玉寒金沙明的礫翠石繞闌干好月新亭得
長河隔座看幾時騎赤鯉須鍊葛仙丹

五日蒼山避暑喜董西羽見過

楊慎

南國蛟龍節東林蟾兔新誰攜菖歎酒同醉葉榆春滄海清冷客
名山紫翠賓興來歌一曲天籟滿松筠

九鼎寺

董難

片身凌碧落九鼎墮青層寶日烘狻座香風護象乘棧迷尋洞客

晴花紅欲燃莓苔隨地坐一醉卽逃禪

登帝釋山

高岐

山腰尋梵宇一逕入雲端階列繁花爛門依古柏盤地幽人跡少
風急磬聲寒夜有空中樂重來意未闌

感通寺

李元期 郡人

有寺在高峯因齋聽遠鐘路行十五里山度幾千重白鶴分蒼靄
青猿掛碧松景幽僧耐老塵事不相逢

游香山

楊正 郡人

雲滿紫崑山晴雲自往還香風下樵路檀氣入人間月上龍涎沸
風消麝綴閒欲尋王子晉惆悵幾躋扳

混混亭

楊和 郡人

將軍在何處混混起孤亭關路通盤石松杉隱茯苓月明山雪白

石疊瀨聲雄安濟山雲下常懷疏淪功

蕩山寺訪智周上人

給事 王元翰 石屏

晝午雙林寺閒尋禁足僧瓦鐺烹野笋石塢上新籐混俗神通妙
居空法界澄丹砂雖卻老已前第三乘

趙州道中

彭綱

暑雨炎州路溪風石子岡青山入雲沒大澤與天長林樹維摩室
田廬漢燹鄉驅馳緣底事坐見鬢毛霜

遊谷鳥寺

章曰慎

諸天從落莫此地卽蓬瀛峭壁堪題咏寒泉可濯纓野烟千樹暝
落日半川明欲去頻回首彌增吏隱情

星回節

知州 何邦漸 浪穹

大火將西去家家不禁煙吐虹占瑞氣辨色卜豐年滿勝花燈夜
低垂星斗天阿南灰已冷火樹耿光懸

雲貼補衣僧為款支郎宿晨炊借佛燈

石馬泉

副使姜龍蘇州

舊志聞茲水何時著此亭來應自西極流或到南滇巢父牛堪飲
庖犧馬似經直鉤無下處坐對曉山青

雲龍州尹氏園亭

姚之屏武陵

落日俯簷楹條然旅興生小池分水細疎竹掠雲輕石几傳觴好
花棚對局清道人隨處適原不碍浮名

三崇山

知州周憲章貴州

突兀凌千仞三台列象真神祠藏霧雨龍井浴星辰積雪常經夏
驚雷不但春樵蘇行半嶺沙石已迷人

瀾滄江

周憲章

浪滄原漢渡環遶向三崇黝黑蘭為漬幽沈海若通峽高江面縮

泉聲何處急落葉滿溪梁燈影明虛殿松陰冷石牀茶煙山翠合
花雨屐痕香回首寒鴉亂千峯遞夕陽

玉龍閣瀑

僧大錯

亂水出峯頭懸空下急流青山中忽斷白練掛難收沫濺千崖雪
寒生萬木秋瞳瞳初日上搖曳碧光浮

九龍菴

副使趙以康 浪穹

九龍山下跡泉噴一池深樓閣空天影雲煙帶樹陰十年今解組
初地此披襟流水浮名去微風過梵音

遊九鼎山妙勝閣和董難韻

員外曾高捷 賓川

飛閣流丹迥危巒削玉層捲簾雲可拂倚檻月堪乘泉溜垂蘿洞
山閒種竹僧隋唐留古佛若箇此傳燈

九鼎山

副使陳聖典

危梯路九折僧住最高層瓶注無塵水龕懸不滅燈岩花天女散

陪謝方伯遊九鼎山

僧本無

策仗轉羊腸披襟度石梁佛宮粘燕壘僧舍嵌蜂房
鐘鼓雲間落梅檀天外香此身如畫裏清夢接空王

雞山鉢盂菴聽經喜雨

姚安郡守

李

贄

莆田

山中有法筵暇日且逃禪林壑生寒雨樓臺罩紫煙
清齋孤磬後半偈一燈前千載留空鉢盧能自不傳

雞山水月菴

憲副

謝肇淛

月洞與雲泉標奇更問禪石殘鐘已改山老鉢猶圓
嵐靄千峯合松壽萬壑傳西來甯有意隨處是諸天

宿大聖寺

張學懋

所嗟人世淺托宿梵天深試看新生月向如初發心
藤垂瓔珞影松振海潮音明日那能別幽情已滿林

七言律

入龍尾關

翰林 程本立 崇德

山爲城郭海爲池一卒當關萬卒窺
越雋郡開通漢使吐蕃兵結
覆唐師只知地險如難服豈信天亡遂不支
歷覽華彝每懷古臨風倚馬讀殘碑

過三塔寺

程本立

眼中城郭與山川坐我江南罨畫船
雲氣半峯飛白雪水光一鏡落青天
野墻樓樹人家住官路梅花驛使傳
最是禪房聽梵唄此心能洗百憂煎

朝京二首之一

僧法天

錫杖飛來自點蒼心含葵赤向春陽
樛榆置縣初由漢蒙詔封王
卻是唐世祖北來還看段天兵
南下便除梁累朝未有今方有
萬國來朝仰聖皇

石閣鬼工憑聽法枝頭鳥巢危可避繒

前題

副使熊鳴歧

截業峯之窟惟安道者心松林清梵吹蓮社盍朋簪地湧百花密
雲藏孤嶼深何緣近買宅笑傲老禪林

前題

太守李贊

九鼎登高處松風五月寒拄杖逢僧話燃燈借佛看危坐諸峯晚
回頭進步難諸君休問覓此去向長安

和韻

副使張學懋

九鼎插雲際春和尚怯寒松聲當戶盡佛閣倚欄看削壁登橋滑
盤岩措步難山僧平等視危坐自心安

前題

大理寺謝台卿

風急高天迫孤亭落日間松聲疑卷壑雲氣欲沉山古殿疎藤合

舊曾聞碧雞金馬唵山月竹杖芒鞋伴野雲好奉清規宣聖化石
頭路滑認苔痕

鶯啼碧鷄

大學士宋 訥

此去應知過碧鷄碧鷄山與點蒼齊艸青已聽鶯春轉月白還聞
猿夜啼靈異禮昭炎漢祀岷奇詩藉老僧題樸榆禪刹知何處杖
錫重勞過五溪

過岳陽樓

太常寺 張來儀

樓外君山若湧螺赤闌干下足風波昔年仙客曾三度此日高僧
又一過大別江橫山勢轉洞庭水闊月明多擬將玉笛橫三弄爲
和巴山白雪歌

過巫峽湍

張來儀

兩山東飛濤盤渦千百變丹檣一失勢傾覆如轉電道人有定力
忘己兼忘物眎險獨夷狀蓬窗坐超忽

奉勅賦送僧無極歸大理 有前後序

洪武十七年二月八日翰林院侍講學士李翊等奉制賦詩送大理僧無極等歸詩既成軸復序其首惟吾儒積學勞心非一朝夕以成其業然後得遇聖朝居翰苑清華之地恩榮豈易得哉今無極生於遐荒去中國萬里慕義來朝一日獲覲清光館之上剎錫之異饌賜衣贈名以華其躬製詩命和以榮其行殊恩異數皆四方遠人所未嘗得者所以者何以無極能兼通東魯西竺之學有詩歌賦頌之才超乎土俗之表故也今天章炳煥昭如日星無極當什襲寶藏永鎮山林至若翰林篇章中書字畫亦皆一時之選苟遇識者出而示之俾觀感而化慕中國文明之盛不其偉歟天界諸僧詩并附於後

足躡黔中

侍講 李 翊

南來問道歷關津衆衲同舡赴紫宸足步煙霞三界客杖挑日月
五湖人經宣般若空心處道講靈文妙法真迢遞滇程烟嶺峻幾
多別思一江春

足躡黔中

僧弘道

毳笠氎裘九節筇西還萬里過黔中始知平地行方穩更上高山
望莫窮豈惹花開三月雨鷓鴣聲切五更風悠狀一氣鴻濛裏南
北車書正混同

舟行長江

僧夷簡

風帆西望九江開新賜銅章拜命迴彼岸不須多用筏中流何必
更浮杯得歸金刹雲中去曾到銀河天上來千古江山龍虎氣五
雲深處是蓬萊

前題

僧如玘

春曉承恩辭鳳闕石頭城下上江舡一蓬細雨青山外萬里滄波

來朝京師

待詔 沈士榮

天威萬里振王師喜見諸僧拜赤墀獻賦九重聯佛偈蒙恩三錫
備禪衣點蒼迴樹歸期遠靈谷觀雲去意遲東土大乘煩記取優
曇花發正當時

舟行長江

沈士榮

長江之水玉虹浮天際移將萬斛舟要使開颿登彼岸也須捩柁
向中流雲收碧落千峯曉月湧金波一鏡秋莫謂神仙不可到艫
前咫尺是瀛洲

遙盼點蒼

檢討王 崑

歸日遙瞻鶴拓城點蒼山色正青青樛榆獨冠南滇景井宿遙朝
北斗星灑灑堆雄當著意杜鵑聲苦莫留聽禪菴首夏應須到重
講楞嚴萬卷經

其治邊蠻也亦治以中國之治也豈嘗曲循其俗哉然而君臣
父子之倫禮樂刑政之具其昭昭然揭日月於中天固無間於
海內外也始雲南之未入版圖非其一方之人舉不欲達中國
也有爲之梗者耳及天兵一揮頑獷授首若大理之屬款附恐
後彼誠有慕中國之治哉觀於法天尤可見也何也法天釋氏
流也夫釋氏者外形骸而入解脫絕嗜慾而悟真空其於世漠
如也然猶慕中國若此豈非有感於聖人在上耶法天歸化導
其人服中國之治萬世子孫咸被遐福則於釋氏亦有光矣若
徒誇遊覽之勝寵遇之恩則豈法天之志哉而亦非大丈夫士之
所望也學錄金文徵

點蒼山

大理經歷戴玠潮陽

點蒼彝內稱中嶽可許西南第一山巨鎮應容盤地上高峯常是
在雲間瀑懸萬丈疑銀漢嵐合千重擁翠鬢自顧經年躬案牘捫

白鳥前自覺身如天上坐誰知心在水中禪回頭彼岸原非遠始
信歸途直似弦

遙望點蒼

僧情濬

點蒼山色勢參天歸路遙遙白日邊出岫流雲春滿澗嵌空積雪
夏盈巔峨眉南度愁情遠鷲嶺西連望眼穿萬里到家成穩坐六
年因悟雪山禪

大理在雲南治之西古南詔都會也點蒼爲關牒榆水環之其
地最險且固乃能首率金齒僰人望風款附上深嘉焉有僧名
法天者向慕中國三十年矣今與其徒不遠萬里來朝京師上
書累數百言及所撰南征賦謚心婉語喜動宸衷賜衣與宴特
異他邦已而授之僧綱俾歸以善道導其邦人焉噫亦榮甚矣
法天侈上之榮而諸大夫士賦詩爲餞復以序屬之文徵文徵

雲山深趣圖

訓導 蘇 楫 郡人

富貴渾如一羽輕萬山深處樂平生白雲鬢鬢長埋屋流水清冷
可濯纓塵世從教人事改幽林惟聽鳥聲清何當與子同歸隱服
木餐芝養性情

前題

訓導 楊禹錫 郡人

一入青山與世疎亂雲深處構茅廬閒心獨種千竿竹樂道長看
一卷書瑟瑟松風來屋外娟娟蘿月透窗虛君今自是耽幽趣孤
寂容誰共卜居

點蒼春曉

蘇 楫

芙蓉削出插天青曉色初分列畫屏亂岫流雲常縹渺隔林啼鳥
自丁甯幾多古樹雪中立無數幽花風外馨蓮幕有人曾眺望題
詩在笏向茅亭

前題

楊禹錫

蘿未暇一躋攀

大我寺訪僧

劉謙

適興閒來到上方紅塵隔斷自清涼
引雛禽繞池邊樹掃葉僧開
竹下房坐久應勞重煑茗心清不必更焚香
芭蕉綠葉堪題句倡
和宜消白日長

遊無爲寺值雨

劉謙

臺殿高低倚碧峯尋幽吟到梵王宮
入林鹿避過山客出岫雲隨
行雨龍煑茗仍勞方外友掃花忽起水邊風
翠華樓可舒清眺何
必吹笙上碧空

寄宕山南江桂隱

訓導蘇正郡人

高臥山樓第幾重相思經月少相逢
林間泉落磬邊磬天際雲橫
峯外峯壁染莓苔階近水風翻貝葉戶
當松臨風獨是懷人處隔

水遙聞月下鐘

生午涼正喜閭闔歸揖遜更看邦國屬賢良憑誰一續西南傳幸
挹文風陋漢皇

混混亭

提學 吳鵬

高亭懷古一堪悲六詔山川此斷碑貢篚元通周正朔衣冠重覩
漢旌旗書生誤國空傳檄廊廟何人識覆師惟有洱河魚腹葬至
今秋雨泣江籬

過天生橋

提學 楊守魯 長沙

百二龍關勢削成石梁高架自天生海門下瞰鼉鼉窟山頂飛來
風雨聲懸流曲抱蒼岩轉砥柱中排洱水平桃源亦在榆西路何
處尋真問赤城

望點蒼山

御史 包節 華亭

吏散庭空靜掩扉點蒼四望翠霏微雲裁玉葉和煙潤瀑濺珠花
映雨飛石洞經秋龍不起松枝將暝鶴初歸冷然忽動餐霞思擬

開窗曙色正蒼蒼屏列羣峯引興長崖倒瀑流千丈白風飄花氣
萬林香去年殘雪留春影此際初烟帶水光了卻相仍堆案後支
頤吟詠且徜徉

遊感通寺

雲南總兵 沐 璘 應天

暫停絳節訪林陬芳樹陰陰曲徑幽泉帶落花飄洞口日明積雪
爛岩頭玉壺瀉酒春凝翠石鼎分茶霧滿甌禪院參差三十六恍
疑身到洞天遊

遊無為寺

沐 璘

白石磷磷積翠巒翠巒深處有茅庵煮茶迎客煙生灶斲筍出山
雲滿籃香爇龍涎清沴氣壁懸塵尾罷禪談野禽不斷人來往驚
觸岩花下碧潭

蒼山次韻

教授 孟 震 貴州

高樓百尺俯江灣
尊酒相將破客顏
南去分流傳黑水
西來倒影見蒼山
江村秋冷魚龍臥
島嶼沙明鸛鶴閒
最是臨流愜幽興
夜深酌酎不知還

吳使君原豫邀遊三埕寺二首

方沆

秋色招攜到上方
西來鐘磬散清涼
開軒叢菊翻成錦
過雪羣峯盡點蒼
竹裏茶煙侵檻細
堦前瀑水引杯長
共看埕影層霄外
漫擬逃禪禮育王

其二

蠟屐名山處處宜
遙看臺殿倚雲披
談經誰點三生石
訪古猶傳六詔碑
食罷巢烏窺舊壘
林開瑞鶴隱高枝
與君共是青蓮侶
載酒何妨倒接羅

中和山卽點蒼中峯

方沆

陟丹梯一振衣

天風海濤樓

知府楊仲瓊

黑水波濤天地浮
葉榆城郭俯江流
千重花樹日銜嶺
一片丹青人倚樓
絳雪自消龍洞暑
白雲橫閣鷺山秋
分明不似人間世
天縱先生作冶遊

蒼山勝概樓

分守沈繼美

乾坤臨眺幾清秋
山水西南第一州
地近崑崙天北極
江連銅柱日南流
檻前萬井圍仙界
海上千峯繞佛樓
漢碣唐碑苔蘚剝
豪華千古思悠悠

題點蒼山

參議夏邦謨

點蒼春暖雪初融
兩岸花紅艸吐茸
浴水鳧鷖飛上下
炊煙籬落度西東
蒼塔鳳尾含朝露
白屋雞聲趁午風
興至更攀崖絕頂
遙

雪滿湖龍女鏡中梳石髮鮫人波面擲明珠揮毫卻憶十年事醉
掃煙綃看水圖

感通寺次韻

副都趙汝濂 郡人

蕩山崖壑清且幽使節臨憩何綢繆象外煙霞生語笑眼前歲月
憐松虬觀風周覽日南極戀闕頻瞻天北頭愧我無緣隨杖履瑤
章傳送涉神遊

遊浩然閣

兵備姜龍姑 蘇

傑閣憑虛灑氣浮偶隨仙侶坐臨流春臺布暖歸農畝化日清風
與釣舟絕域山川知獨步廣寒宮闕擬同遊醉狂我欲攀南斗挹
取庭前萬頃秋

蕩山寺

給事楊士雲 人郡

花畔年來著屐稀喜陪霜節入雲扉高懷逸少誰同調白社遺民
自笑非雲護賜書常五色樹經聽法幾多圍攀蘿不盡登臨興日

靈鷲西飛去不還
名山今喜共躋攀
異時形勝標中嶽
竟日煙雲帶二關
霽雪遠浮青嶂外
泉聲亂落翠微間
相看鞅掌風塵色
願借禪房半榻閑

龍關

楊慎

諸葛提兵大渡津
河流禹鑿迥如新
彩雲城郭那無跡
黑水波濤亦有神
象馬遠來銅柱貢
風煙不動鐵橋塵
靈關在眼平如掌
歲歲葡萄苜蓿春

遊帝釋寺

楊慎

帝釋山頭雲滿谿
東菴飛雨西菴泥
碧潭照眼石鯨動
翠微當面林鶯啼
濛濛香霧花層溼
漠漠生煙樹抹齊
傍險銀鞍應未怯
玉壺清酒爲君攜

觀甯湖躍珠

楊慎

浩然閣次韻

知府 楊雲鵬 郡人

峨峨畫閣白雲浮，仙客登臨喜碧流。
島嶼尊前供遠眺，煙波江上汎虛舟。
鳳簫一曲連雲去，蠡楫五湖逐浪遊。
我欲凌霄遲羽翼，乘槎還擬在高秋。

浩然閣

李元陽

川上風煙島嶼浮，柳邊樓閣壓春流。
澹帷暫駐三行酒，簫鼓難勝一葉舟。
野館幾年無客到，江湖今日縱吾遊。
乘槎還憶雲霄侶，星漢迢迢隔素秋。

見湖招一壘寺樓看菊

李元陽

鴈塢孤樓在上方，碧桃千頃接蒼茫。
旄出郭看時稼，茱菊移尊到晚芳。
懷抱向誰曾痛醉，使君憐我獨清狂。
暮鐘不令笙歌散，斜月娟娟夜未央。

尋山至浪穹同楊修撰

李元陽

暮疎鐘送客歸

崇聖寺

楊士雲

岑樓無礙倚虚空
檻外平鋪十九峯
霸業三分非漢鼎
佛都千載有唐鐘
林端細雨浮山黛
天際微風變水容
冠蓋於今能盡賦
楊雄偏得號詞宗

點蒼山弘聖寺

張含永昌

茲山海內稱為最
造化含靈日月通
白雪紅雲窺掩映
紫巖丹壁互龍嵒
孤巒翠積如吞鳳
老檜鱗磨欲迸龍
石畔六丁頻守護
幻移天巧出良工

上波羅崖別友

李元陽

昨年畫省我為郎
憐爾詞垣翰墨香
一代文章長落魄
千山旌節忽聯床
白門鳥道王尊馭
碧澗虬松惠遠房
榆海煙雲暮無數
捫

滙邊煥巖雲冠照一川淨碧海秋風萬木凋夜久自聞靈樂重
須赤壁客吹簫

署中望點蒼山

御史 李本固 固始

客散庭空吏事稀望中山色轉霏微一雙眼界清如許十九峯頭
翠欲飛片片浮雲寒入座冷冷流水潤沾衣何當拄杖藤蘿外會
有仙人跨鶴歸

遊三壩寺翛然臺

知縣 吳獻堯 郡人

露洗清秋月滿空翛然臺在碧溪東槎橫牛女銀河浪天近仙人
白兔宮壺底鼓催金谷酒席前梅放玉琴風石闌點筆題詩處豈
是王維圖畫中

一壩寺

巡道 謝肇淛

靈鷲西飛積翠來阿王孤壩尚崔嵬半巖雪照雙林曙上界鐘催
萬戶開天際葉榆衣帶水雨中禾黍錦雲堆憑虛未盡登臨興更

靡蕪行盡綠粼粼五岳尋仙得盍簪沃土藿花飛陌上春湖蒲柳
似江南野陰傍郭千家潤山色褰帷四面嵐休向萍踪嘆飄泊殊
方風俗等閒諳

寧湖泛舟別楊升菴

李元陽

天墮湖光碧不流柳絲三月上蘭舟江暈嫋嫋紫芳亂沙渚盈盈
琪樹秋南國靡蕪牽客思東風杜若悵君遊扣舷莫遣悲歌發風
雨蛟龍底事愁

龍首關白雲寺

李元陽

寺閣凭臨碧海頭邊城落木下長洲五更敲角停鐘梵萬點漁燈
起戍樓老我尚能騎塞馬野翁亦自狎沙鷗嘉魚冗在迴瀾處煮
酒何妨更泛舟

應樂峯開路

李元陽

春湖煙浪接天浮，高閣何年枕碧流。
詞客野心初載酒，漁人生計獨橫舟。
兩關合抱蛟龍臥，別島陰森鶴鶴遊。
倒掛雪峯插銀漢，仙槎消息斷清秋。

春日遊三壩

知州 彭繼作 新化

松桂陰陰入翠微，上方臺殿對朝暉。
檻前海色連雲碧，天外朱霞伴鶴飛。
小院深宮懸雪嶂，深林老樹掛苔衣。
攜壺踏遍花開處，明月窺人上竹扉。

崇聖寺次韻

提學 王 臣 廬陵

滇海西來第一州，上方遊賞共淹留。
樹腰半閣寒巖雨，水色平分野寺秋。
黃菊尚於他日好，青山曾見古人遊。
當年御製文章在，一道晴虹勝概樓。

登三壩寺鐘樓次朱碧峯少參韻

知縣 楊元吉 郡人

上翻經百尺臺

雞足絕頂

謝肇淛

飛梯鳥道翠微連雲塏孤標日月懸禹服山河開六詔上方雲木
接諸天金沙雪嶺千重色寶甸神州萬灶煙欲借罡風生羽翰化
城深處息塵緣

分司偶成

副使林俊

天鷲吹下紫宸朝獨馬衝嵐骨半銷是處黃昏餘路哭何方白日
起童謠波濤滿眼蛟龍怒艸樹千山虎豹驕欲奉皇風被遐邇不
知琴瑟待誰調

玉局寺用唐人韻送春

逸士董難郡人

杜鵑枝上春可憐杜鵑聲裏雨如煙萋萋滿目芳艸碧杳杳一髮
青山懸忽悲隴麥客遊次卽憶棟花風信前惆悵池塘綠陰樹驚

松傍石杖藜還

天生橋

學正楊達之 郡人

絕壁江門鎖玉虹
人間何事覓神工
金濤赤日千雷吼
夾月黃昏一鑑空
隱隱仙關通上界
重重天險控南中
近聞繡斧增華表
今古題評合占雄

樹聲樓分韻得名字

主事賈文元 郡人

大觀臺榭賀新成
迴合峯巒擁座清
夏半豈圖殘雪在
棟間時見細雲生
亭亭霜瑤天中峙
浩浩晴瀾檻外明
柳暉蘋洲偏摘勝
子雲辭賦獨專名

遊玉局寺

太僕丞高歧 郡人

梵閣薰風共倚闌
一樽濁酒罄交歡
窗臨海面漁舟集
路入山腰鳥道盤
十里泉聲飛澗壑
四圍雲氣擁峯巒
簾櫳疎雨濛濛溼
暝

高棟層臺擁上方水光山色遞微茫
付宣賦罷情何極司馬遊時
興正長地下落霞秋澹澹
檻前斜日晚蒼蒼千年霸業煙消盡
獨有浮屠對法堂

帝釋山

通判吳懋郡人

石門踏雪春滿溪
礪道穿雲雲滿梯
金梭玉案十洲繞
月館風鈴千嶂齊
活鹿艸深香麝宿
杜鵑花發錦鶯啼
好攀五色芙蓉去
縛屋龍泉翠壁西

春日天生橋方南劉大巡建坊

御史高封郡人

黑水龍遊從北極
蒼山鷹峙表南中
層崖疊峽千尋矗
跨壑懸淙一線通
字勒石坊標地險
名題柱史麗天工
從今榆野增奇勝
風氣榮迴秀不窮

元真宮

點蒼中峯

高封

琳宮誰構白雲隈，戴露登臨亦壯哉。
路轉螺梯飛鳥並，風號虬木老龍哀。
經霜楓葉飄還集，沃雨寒花落尚開。
兜率天宮如是在，好將真諦問如來。

勝概樓

通判吳懋郡人

可能無事去塵寰，纔覺登樓心自閒。
三伏快人飛夏雪，八窗隨意看春山。
重重樹色圍金界，晶晶江流抱玉灣。
只恐五湖無此景，便應長往不須還。

水目山

閃應雷

此水相傳卓錫泉，不知宮殿自何年。
殘碑半護雲山冷，古木平臨海月偏。
曉起煙霞迷下界，夜深鐘磬落諸天。
我來佛座曇花側，萬壑松風拄杖邊。

登繡嶺望點蒼山

閃應雷

大理府志
色愁侵細葛寒

浩然閣次韻

高 歧

海上仙槎七月浮
溪光轉照綠蘋流
風烟忽捲對山樹
蕭鼓爭喧
遠浦舟一碧
正涵寒鴈影
十年又到水雲遊
追隨不覺夕陽好
收盡晴川萬斛秋

浩然閣次韻

逸士蘇 杞 郡人

蒼茫樓閣迥如浮
俯檻長歌檻欲流
地底魚龍雄萬壑
空中雲物
點孤舟
煙波世界誰清嘯
翠水池臺此勝遊
碧玉闌干憑未徧
隔江笛弄一聲秋

登三壩寺

舉人李 霖 郡人

山上花宮水上樓
彩雲城郭望中收
峯連十九藏元豹
海闊三千
起玉蚪
六詔文章漢儒雅
百年人物晉風流
凭欄此日堪乘興
杖

王灣 匪生 匪白石身堪濯掃 黑青窟深可 石乃食章 匪擗形 匪
須童子進伊蒲

畢鉢羅窟 在白崖西山

無名氏

懸崖萬仞沒躋攀 樓觀參差杳靄間 一派水流蒼石隙 數聲猿嘯
白雲間 堪嗟蕭史乘鸞去 定是王喬駕鶴還 惟有靈橋高略約 幽
禽惆悵對空山

蒼山書院

張含

彷彿傳經白玉堂 老松無數鎖幽香 山連海國龍關杳 雪擁春城
雉堞長 萬里衣冠開六詔 百年詞賦效三湘 繁臺故事今何在 雲
日徘徊古石梁

水月閣

吳懋

青山樓閣壓江瀾 貝殿綃宮相映寒 秋水魚龍多窟宅 長空鴻鴈
避風湍 捲簾天女窺明鏡 吹笛仙人駕白鸞 落木霜霄明月下 誰

山行盡日雲霄裏天際俄開十九峯立馬乍疑青漢接振衣翻覺
翠煙重垂垂銀溜千崖雪颯颯晴濤萬壑松勝概可容圖畫得不
禁清嘯墮芙蓉

標山一鑑亭

黃雲石 楚人

蒼霞深護古琳宮信道諸天有路通塵世半分仙梵外水雲盡入
畫圖中煙封海甸村皆白花刺春衣布也紅一鑑坐吞千嶂色長
風可是爲人雄

遊一鑑亭

僧如一

蒼茫霞谷冷香臺野鶴林梢報客來亂竹深藏青艸徑一亭枕在
白雲隈何年居士重營閣昔日高僧已渡杯好是松風邀露坐時
從石上拂莓苔

遊標楞寺

僧如清

柳暗花殘坐惜春，嚶嚶鳴鳥若爲親。
一千里外人能到，十九峯頭雪正勻。
玉屑喜聆新咳唾，戟髯猶對舊豐神。
此間握手良非偶，山水攜壺不厭貧。

智周上人邀陪王聚洲給諫不果因新秋登山有懷次韻

李嗣善

新秋林鳥自啁啁，客爲山雲去復留。
有約遠公遲入社，翻憐王粲獨登樓。
閒看松杪能馴鶴，回首江干好狎鷗。
雙樹坐來飄一葉，懷人况又正驚秋。

斜陽峯

推官

陳天工 四明

參差碧落繡芙蓉，迎望青青第一峯。
截嶠乍驚山出鷲，盤回旋訝岫飛龍。
陣雲斜捲瑀弓抱，屏靄環拖玉帶封。
疊嶠奇觀觀未盡，迴光滴翠嶺頭松。

人凭遍玉闌干

聚仙樓

運使 阮尚賓 郡人

炎天畫閣散微涼把酒臨風思欲狂
盛夏誰人似河朔清時我輩
卽高陽一灣碧水成新練
百里平川衍大荒地主况饒留客興
夜來猶自促飛揚

浩然閣

參政 王致中 郡人

島嶼縱橫檻外浮乘春詞客坐中流
綠楊處處藏魚窟白鳥雙雙
坐釣舟湖載西施非玩世賦成赤壁好
同遊江山千古公行樂何
問乘槎八月秋

王聚洲諫議遊雞足過榆城賦贈

主事 李嗣善 郡人

王維詞賦自名家到處探奇興更佳
曾直螭頭焚諫艸還從雞足
問拈花解衣人破風塵色掃逕
春香薜荔芽玉洱銀蒼供眺賞平

三臺一迳路層雲
蒼崖雪色經年白
洱水風濤徹夜聞
聽得年來談四部
天花想已落紛紛

題毛鳳韶重觀滄海卷

楊士雲

玉節重看下漢宮
鐵冠萬里起霜風
使星文彩三湘外
鄉月光輝六詔中
司馬檄書猶入傳
王褒詞頌漫稱雄
澄清試看滇池水
萬頃天光一碧同

青華洞

范淵 松陽

疊疊青山望不窮
青華洞口立西風
羣公有句題應盡
石磴無梯路亦通
殊勝可人聞洱海
深幽佳處更崆峒
艸花香帶南來雨
行過短亭流水東

蕉谷寺

閃應雷

翠擁芙蓉萬疊來
招提遙在碧山隈
潭邊花發春常駐
洞口雲寒

大理府志
玉局峯

陳天工

綠溪積玉映崔嵬石壁嶽崎五色開古木雲連人迹斷高河天半
鳥飛回寶光璀璨神仙窟麗景含舒金碧堆更有琪花玄圃盛鋪
瓊流月仰瑤臺

中峯

陳天工

誰劃蒼穹列翠屏中峯濃染送高青岷崙南下益州部越雋西臨
太白星古雪懸崖留佛鉢異香深谷聚仙駟洞天別有南中記玉
斧曾無驅六丁

蘭峯

陳天工

天風吹下紫霄芬馥郁蘭蓀滿白雲灌木薜蘿山入畫繡巖苔蘚
石生文曬纏慧日當峯照救疫靈泉落澗沅不是幽芳移九畹妙
香城上散氤氳

寄太和令尹道輿

詞林羅洪先 吉安

班海蒼山秋正明忘家爲國歲將更遠書留滯鴻飛少故侶蕭條
鶴髮生吏似偶形知政簡衙如禪室有經橫古人事業常情外千
載扶溝說大程

訪中谿弘山途次海東河曲村贈楊老人

羅洪先

玉几山前鶴髮翁行年九十貌如童北窗高臥看遲月南畝深耕
醉晚風梨色滿溪浮白雪水光一鏡照蒼穹相逢欲話生平事爲
訪仙人且撥蓬

帝釋寺

舉人陳時雨 郡人

常時看竹過禪宮架壑松杉護石齒十九龍溪春雪後三千蘭若
暮雲中老僧坐久心應悟游客吟多句轉工昨上點蒼山半宿碧

畫不開自是彩毫工作賦那堪蠟屐滯登臺憑君話卻溪岩勝客
路東風首重回

宿下關驛書懷

童軒

西風吹冷思綿綿老去詩篇只漫傳半夜郵亭雞唱早十年征路
馬蹄穿梁王宮殿秋蕪裏黔國山川暮雨前薄宦驅人何日了幾
將心事問青天

寄中谿山人

張含

燕去燕來憐遠別花開花謝感流年兩關龍抱蒼山外三塢雞鳴
古寺前道德經傳尋李耳斗牛槎泛屬張騫赤河夜月頻牽夢黑
水春波好泛船

榆城有感

董義山

黑水祠明黑水波萬家樓閣彩雲阿碑鐫大詔龜龍沒步躡荒丘

山樓暮雪坐江天江上當時載酒船卻憶同遊多白髮自憐結社
並青蓮聽殘清梵衣霑露坐徹霜鐘月滿川莫訝通宵天籟近軒
窗都在斗牛邊

蕩山寺答從遊諸子留別仁峯印光二上人

李元陽

廊廟江湖不兩全杖藜到處枕山眠夕陽松寺千重翠小雨岩溪
一抹煙半夜歌聲天地老中庭月色古今憐道人本是璇霄客且
向人間結勝緣

羅筌寺

張炳奎 昆明

羅筌勝地景蕭森帶水環山擁石林大士靈通除異怪神僧法力
住高岑煙含遠樹千尋碧雲起層巒萬壑陰更陟峯頭看絕島四
洲上下海波心

霄仙樂下天風

青華洞

副使 萬嗣達

風輪地軸鬱蕭森，會有生成洞壑陰。
五月鮫人舒海氣，九天龍女布潮音。
秦時雞犬誰真幻，禹穴煙雲自古今。
我欲探奇入深處，恐驚仙侶訝塵襟。

蕉谷寺

李元陽

百里尋山獨馬來，蕉溪千折入雲隈。
高岩有洞日長閑，深谷無人花自開。
地主遙供桑落酒，野民爭脩蔗柑杯。
耽幽臥石真吾事，卻累鳴騶夜未回。

讀御製碑詩

謝肇淛

寶地琳宮漢復唐，人天西壁起毫光。
風中細柳縈征騎，林際疎鐘度夕陽。
石笏雙趺傳佛跡，山雲五色護宸章。
法輪常轉諸天寂，嵐嶺

畫樓懸雲霞縹緲衣裳冷松竹縈紆屨履偏京洛緇塵塵外浣莫
辭杯酒醉崖巔

寶泉寺山亭

副使 胡維新

松逕雲開露曉青誰將車蓋宅山靈百年逸興來三子萬里春風
此一亭天展畫圖煙景闊日迴巒嶂午陰停爭言高處連霄漢更
上巍巔望斗星

過鄧川州

布政王 綸

涓水西來僅一州風光冷落客淹留鶯花未老剛三月霜雪餘寒
似九秋南詔尚尊諸葛令東山不負謝安遊君親萬里關心切悵
望青霄獨倚樓

訪侍御楊兩依先生山莊

楊 慎

名公妙年辭京華飄然歸來乘雲槎天上烏啼御史府海邊龍臥

蕩山海光樓

彭繼作

天外凭欄眺遠空
四圍煙靄挂晴虹
墻頭海色連蒼麓
日脚峯陰過洱東
雙樹獨栖香界鶴
千山不過塞雲鴻
徜徉亦自狂歌發
不爲關河嘆轉蓬

遍知寺和韻

知縣王起明

木葉凋殘謁梵宮
蕭蕭松徑一筇通
山開鳳翼臨西郭
地接龍關起北風
高閣青樽醺轉散
前人白雪和難工
禪林暝色休教入
恐鎖寒花萬點紅

九鼎寺

副使馬鳴鑾

危樓千尺倚青蓮
畫檻遙通紫氣邊
曉日峯巒當榻出
中霄星斗對燈懸
飛梁駕壑秋虹臥
曲磴依崖鳥道偏
覽勝渾忘萍梗迹
攜壺直欲遍層巔

登德源城有感

御史楊南金 鄧川

梯山徐步上孤城極目憑高感慨生
鐵劔不隨松火化冰心自矢
栢舟貞井痕隱隱迷荒艸山勢依依拱舊營
蒙詔灰飛千載後汗
青猶紀德源名

梅花村

進士楊九齡 鄧川

村裏君民十數家村邊多是種梅花
香浮院落風初動影到門庭
月半斜詞客每穿幽徑入野人偏築短牆遮
憑誰更與栽松竹太
古渾忘老歲華

春遊

知州阿 驥 鄧川

極目郊原一望平好山無數馬頭橫
撲人花氣曛曛暖吹面風光
剪剪輕塵落雕梁將乳燕日明錦樹已啼鶯
山童未解尋芳意吹
送斜陽邃幾聲

神仙家東山老子興不盡南華真人生有涯空餘蟠胸濟世策日
對隣叟談桑麻

象山仙碁

僉事 鄒 儒

削壁懸崖小洞天仙人飛去是何年桃花寂寂沿流水瑤艸萋萋
滿石田雲護荒臺閒白晝鶴尋舊主遶蒼煙丹成自合吹笙去其
奈空山望杳然

慈濟寺

進士 楊 傑 鄧川

踏破松陰一鏡臺東風吹動竹籬開當時說法僧何往舊歲題詩
客又來水底天空涵日月山中地僻斷塵埃遲明準擬重經過囑
付山童掃石苔

遊鶴林寺

參政 阿天麒 鄧川

西隔蒼山第一重叢林突兀入層空峯頭雲鎖梵王閣洞口路迷

百花臺上分瑤席，雙樹林間泛玉甌。雨後新髯千竹筍，風高初下萬松毬。青山抹日半巖夕，碧水涵天一色秋。餘興不知歸路晚，坡陀立馬看龍湫。

文衡山徵仲寄畫扇并詩次韻奉謝

楊士雲

待詔歸來臥翠微，丹露一片白雲圍。臨池洗墨光涵劍，刻竹題詩綠滿衣。畫手虎頭天下妙，筆精龍跳古來稀。封緘萬里勞相贈，只恐通靈變化飛。

同王吳二憲使登雞山頂

督學方沅

域內名山雞足尊，凭高萬里駐輜軒。雲消大壑青天迥，日落千崖紫氣屯。呼吸似應通帝座，峻嶒堪擬躡崑崙。更尋入定傳衣處，百尺藤蘿護石門。

傳衣寺

謝肇淛

標楞寺

舉人王詢浪穹

十月城隈盡艸萊寒風搖落此登臺山從西轉畫屏疊湖向東流
水鑑開古刹忘年深碧樹空階背日老蒼苔野人無事閒扶杖喜
見桑麻次第栽

胃雨登天台菴

寺副楊嶸浪穹

茫茫秋水浸芙蓉胃雨登山興亦濃南畝猶沈三尺漲中天忽信
幾層峯逃名自合隨飛鳥遁世誰能作臥龍賴有野人遙送酒葛
巾日日挂高松

上江嘴

學正方正

羣山轟轟入雲霄山夾奔湍赴海潮鳥鵲喧時花滿眼牛羊牧處
艸齊腰漁翁結網江何近樵父揮斤路不遙最愛此間幽靜好誰
能棄得許由瓢

來往風漢相征炎遺故壘梁王避暑有離宮天開形勝伴華夏玉
斧如何憚遠功

傳衣寺

汪蛟 歙縣

輕雲低向半山橫俯瞰羣峯與足平處處泉流供洗鉢林林松韻
和吹笙環穿烟逕疑衣溼嘯對山茶映日明返轡歸途餘暮景猶
聞好鳥送春聲

雞足山

僧大錯

層崖處處隱禪關陡列三峯不可攀千樹老松寒白日一條飛瀑
界青山佛光上下天門曉塢影參差石壁閒不是藏奇荒徼外書
成封禪有誰刪

隆祥寺遇南無禪師

程公輔 休甯

萬峯合沓佛光深石路迴斜亂水侵幾點瘴煙孤客淚數行烽火
故鄉心虛堂燈暗人疑夢寒夜天高月在琴猶幸老僧多靜致清

竹林凝翠雨花飛路轉空山客到稀
西域歸時猶有履南宗傳後更無衣
門臨松澗濤初落風颺茶烟露未晞
芍藥送香鸚鵡語禪心何處不忘機

遊雞足山

鎮江太守蘇湖

雞崖高傍青天開我來踏破山中苔
僧房鐘磬出萬樹仙人樓閣凌三台
放光迥合孤雲渺華首嶙峋返炤來
雲捧諸天看不盡夜深燈火宿瑤臺

牟尼開山

僧本無

蒲團塵尾閒無諱閒坐空山興最賒
鳥倦歸來菴外樹鹿馴銜出苑中花
白粥黃餐秋晚稻紫茸綠浪雨前茶
松椿彌望梧桐古丘壑流丹起暮霞

羅漢壁

僧本無

雞足僧弘辯請藏浙中因遊天台

魏國公徐弘基應天

親依智者坐天台爲請琅函杖錫來歸夢夜縣雲磬寺徵帆朝背
雨花臺三車獨向林中演八部同瞻海上回天樂幾曾聞講席青
蓮應自舌端開

再遊雞足山

許謨雲

洞門深處白雲關自笑遊踪去復還採藥未能留黑髮看花只欲
醉青山寰中今古誰非幻身外功名好是閒更覓桃源最深處胡
麻莫遣出人間

謁鄒公祠

曾高捷

日南星緯動旄頭帝簡尚書運勝籌劍拂紫霜驚虎豹旗翻赤電
擁貔貅鐵橋徵戰韋安撫銅柱威名葛武侯雖勒豐碑同帶礪還
宜俎豆薦千秋

雲龍州道中

同知范言秀水

泉煮茗助高吟

石鐘寺

僧大錯

萬松影裏佛光迴百尺飛泉絕壑開壩古也知僧定久月明幾見
鶴飛來石鐘寺老存靈蹟陰洞燈殘炤劫灰禪誦琅琅聲定後天
花飄散妙香臺

傳衣古松

何如璧 新安

尋松曳杖到傳衣曲徑岩嶢逼翠微老幹婆娑成好勢修柯宛轉
避危機龍盤古穴根猶伏雷動高枝影欲飛疑是天台舊圖畫臨
風搔首竟忘歸

蘭陀寺

楊明廷

楚山蜀水亦同遊回首天涯隔素秋松上鶴來原有約杖頭龍化
竟難留淡雲微月窺禪相疎雨寒風結暮愁極目天西最西處不

其間長寺高樓

舍衛城遠近齋鐘巖半落參差佛火夜深明
毘盧閣上無塵夢臥聽松濤作雨聲

五言排律

題蒼山

副使王 鎔 慈溪

昧谷邊陲廣蒼崖岳鎮齊兩關巖虎豹一水掣鯨鯢
巴蜀連分野人文值聚奎青冥存古寺碧落俯危梯
石巧張雲錦梁平散馬蹏夏峯寒凍雪春澗曲通哇
百轉驪龍窟雙清鸚鵡隄登臺千徑杳陟巘衆山低
虹起巖頭霽嵐深洞口迷傳光迴羽翮倒影浸玻瓈
絕險尊中國殊觀駭狄鞮專城施檠戟啣命帶金泥
戎伍閑三箭村居亞五谿窗前仍得艸李下欲無蹊
寂寞愁西域淒涼憶會稽蹉跎今歲月跋涉此端倪
霸業風流盡皇圖景運躋有心攜卷帙何事問刀圭
烽火時時隱桑麻處處萋重爲元結頌早晚待封題

蒼洱紀行十八韻

方 沅

維馬河邊春水生雲龍州裏暮煙平晴波泛泛雙瞳木野渡依依
百雉城山種稗田千有畝寨分竹屋兩無楹還憂地險連曹澗一
夜曾殲十萬兵

九鼎山

司理 徐鳳翔

一派連山峙九峯參差禹鼎吐煙重雲崖虛挂留僧榻露葉低垂
住鶴松青海祇今沉暝色疎林是處帶秋容僕夫不斷催行色肯
許遊人緩策筇

前題

史旌賢

岩嶢臺殿擁青蓮天樂依然石室傳錫杖遙看千仞下化城高傍
九峯懸松風度壑鐘聲外蘿月侵燈貝葉前雲臥偶來支許輩妙
香何處問諸天

前題

謝肇淛

遊無爲寺

楊慎

涼雨敞金天，暝巒凝紫煙。
復有兔鹿徑，斜通龍象顛。
餘霞帶飛閣，流波澄遠川。
危磴三休至，層臺四望懸。
佳遊惜落景，愁思卻離弦。
非關興盡返，良爲懷抱牽。

樹聲樓分窗字

御史高 崧郡人

悠悠黑水域，納納綵雲邦。
六詔河山舊，重關鎖鑰控。
樓臺連碧漢，煙樹蘸清江。
塢頂金鵬簇，橋頭白鶴雙。
凌高崇寺觀，據勝建幡幢。
梅雨明沙嶼，松風遞石淙。
羣峯青入檻，一水碧盈牕。
雪浪淘螭窟，銀濤激蝸瀧。
涵空澄似練，浮案瑩於玳。
湛湛幽懷寫，冷冷塵念降。
詠歸人共月，奮藻筆如扛。

九頂寺

楊慎

路遶羊腸轉，雲從馬首開。
半崖交草樹，絕壁倚樓臺。
碧澗鳴幽玉，丹丘問劫灰。
佛緣甘苦寂，僧行厭喧豗。
野鹿啣花過，山禽薦果來。

褰帷望不極，載橐復西征。衆壑陰晴異，長川艸木平。人稀餘燕雀，野曠絕鼯鼯。未遂初衣賦，空懸攬轡情。烽煙無夜吠，禾黍殷秋聲。驄馭行看遍，雞峯舊有名。捫羅晨霧合，支策洞雲迎。逸興王猷得，高才季重并。詩王虞卿吳原
豫二憲使同遊披襟靈鷲嶺，息駕葉榆城。杞菊寒生態，松筠晚結盟。俄驚霜鬢短，翻訝一陽萌。映帙迴斜照，移尊對落英。西南滇萬里，禮樂魯諸生。搖筆風堪變，羈心歲屢更。鄉書鴻渺渺，交誼鳥嚶嚶。步履孤亭爽，焚香百慮清。泉流來枕簟，山色到簷楹。更憶高陽伴，歸歟采杜蘅。

遊崇聖寺

楊慎

塵劫非人境，煙霞是佛都。山開銀色界，海涌玉浮圖。追蠡形猶壯，伽藍跡已無。經函飄粉蠹，畫壁剝天吳。零雨頽牆艸，驚風廢井梧。禪心隨夜寂，旅望對秋孤。遠日窮千里，傾懷倒百壺。狂歌意無極。

唐詩諫甚荒臺帶漢威檀界輕煙香細細溪橋小雨白霏霏詞臣
節自蓬山下王母鸞隨玉篋飛但見景光前度似卻嗟筋力近來
非芳時郊野煙花簇盛代山河錦繡圍不有君恩許疎放豈堪消
受芟荷衣

五言絕

蒼山春雪

此下皆一人所作

主事失

名姑蘇

春雪覆山閣寒簾縱清眺卻恠一青山朝來變瓊嶠

泃水秋風

秋風動溲沉淅淅汎晴川流聲入疎葦驚起白鷗眠

鴛浦夕陽

朝雨暗蘼蕪鴛鴦錦翎溼返照入江明風吹浪花急

龍關曉月

落月曉臨關團團掛空碧羈客正思鄉誰家又吹篴

獨耽塵外趣人世莫相倩

七言排律

三埵寺贈李中谿

楊慎

蜚英早歲謝臨川高興歸來李謫仙
繡斧掘雲穿峭嶮青鞋乘月
弄潺湲寒蟾老兔明今夕火棗交梨駐大年
丹簡頻封朱字篆綵
毫新注翠雲篇麻姑金醴清如露
姪女瓊肌白似蓮耐可竹溪尋
六逸擬從蓬島問三筌元珠罔象饒
君得玉液磷緇爲我傳天矯
茅龍琪樹下參差笙鶴桂花前
入林把臂應無禁結社逃名信有
緣還倚醉狂歌一闕相期歲歲與周旋

春集天臺寺何大參賓巖適至

李元陽

暖律初交霜雪微春光湖色兩依依
明帆幾點碧波淨弱柳千條
綠草肥羅綺風輕嬌麗日鞦韆影轉
逗斜暉常年修禊追同好今

宿鄧川驛

彭綱

風走落葉聲山犬吠不已披衣夜出戶明月照溪水

一壩寺

曾高捷

一壩標晴眺千山送夕暉高臺坐冰雪野翠溼人衣

錦江春水

張來儀

晴川漲雲錦半是桃花雨試問蕩舟人朝來深幾許

玉局夏雲

仙山自清涼嵯峨夏雲起時有古真人空影碧霄裏

洱水秋風

西風蕩野水浩浩兼葭響不見弄兵人漁樵自來往

鴛浦夕陽

行人過欲盡遠浦澹烟光夕陽如有意猶照雙鴛鴦

白石菴 雞足山南支

董 難

雪泊山葉紅松牽水花碧暢哉人外賞遲日少林夕

袈裟寺

李元期

白波西海明香霧南崖溼欲獻鴿王花雨花臺上拾

前題

董 難

塢影罨百波松聲喧五鬣石門竟不開秋露泣迦葉

前題

吳 懋

翠虹天上路白 嶺海門螺回首袈裟石懸燈在薜蘿

八功德水

董 難

功德八水名來自曹溪脈滴滴雲根香靈山洗秋碧

點蒼山

極目望點蒼芙蓉有天闕下有百尺松上有千年雪

龍關曉月

吳 昶

感通山

李元陽

渺渺寒山獨自遊，松青雲白卻相留。
一聲長篴知何處，吹落江門

一派秋

問俗亭

楊仲瓊

紫竹叢中秋有聲，洱西月抱水晶城。
晚烟澹蕩波光碧，人在山堂

理玉笙

溫泉再過懷李仁甫

楊慎

仙源靈液蓬壺境，碧杜紅蘅慵照影。
美人來時寒谷春，美人去後

溫泉冷

洱海曲

楊慎

化城樓閣壯人寰，澤國封疆鎮兩關。
雲氣開成銀色界，天工斲出

點蒼山

龍關曉月

關吏起出客關月白如霜多少度關人見月思故鄉

西峯瀑布

噴薄洒晴天飛流散一川飲猿驚不下疑是白虹懸

七言絕

題蒼山

張 栢淮

松外龍山雪白時點蒼山雪自如之山靈莫漫愁無雪一夜蟠空

萬玉螭

遊圓照寺

沐 昂

東風吹柳拂烏紗一入祇園景最佳惟愛日長山寺靜小窗開遍

杜鵑花

白王莊

楊 慎

十樓烟景

高可觀

蒼翠之中有十樓烟光濃淡樹沉浮憑高極望晴川闊影倒千峯
浸碧流

石壁龍潭

高可觀

玉山高處有馮河萬步潭圓靜不波寄語遊人無浪謔毒龍驚起
雨雷多

夏山雲帶

古詩云天將
玉帶封山公

高可觀

秋夏之交雨乍晴白雲如帶嶺腰橫山公已受天封勅吹老剛風
裂不成

漁窟丹青

高可觀

石窟漁家傍水邊何須更泛武陵船從他風浪時消長人在桃源
不記年

大理府志

大理嚴鎮圭重印

葉榆巨浸環三島益部雄都控百蠻神禹導川雙洱水武侯征路
七星關

象鼻嶺

李元陽

象鼻山頭下峽風鶴林還在翠雲東看花不覺行來遠回首千山
杳靄中

題蒼洱

提學 朱應登

風前洱水白泱泱雲裡蒼山晚更蒼六詔只今歸一統殘碑猶說
段平章

泛寧湖

何思明

茫茫一碧水雲天兩岸蒲秋不見田簫鼓一船樽未盡有人沉竈
晝無烟

四閣秋濤

廩生 高可觀 太和

神驥遺蹤

李言恭

南林村小豈沙丘踏雪痕從石上留也識而今無伯樂只容蹄跡
在溪頭

山居 十首之四

僧本無

家在雞山最上層巖前明月爲篝燈翩翩飛到蓬萊客佩我芝蘭
結友朋

雲物幽清瑞艸茸一菴蒼翠倚虬松夜聞長嘯來天外在蘇門
第幾峯

艸廬落索結寒雲栢子松脂滿鼎焚石鉢飽飡修竹實臨風朗誦
太玄文

山深屋小傲王侯樹自開花水自流宴坐不知天早晚起來夕照
在松頭

雨霽望點蒼山

僧本無

大理府志
萬仞蒼崖白雪多山靈留此意如何炎荒特與清涼地一片冰心
熱不磨

遊四桂亭

僧如清

山從城外到城中樹杪分泉竹筧通一派南湖春夜雨曉來啼鳥
惜殘紅

遊九氣臺

僧如清

春泉曲曲繞花田水面人家似輞川桃李長隄風過去亂飛紅粉
上漁船

好春多在野人家負郭湖山盡是花合買小舟還載酒與君隨處
醉煙霞

歸田遊華嚴菴

知縣王璠浪穹

人稔爲郎負釣磯季鷹故里正鱸肥秋風萬里歸來晚載酒尋僧

天一閣記

總督 范承勳 瀋陽

雞足山相傳乃迦葉守衣入定處雖荒唐不可考狀此山爲六詔名勝其來已久余制滇數年思欲登之無由也辛未冬奉

旨巡歷金沙江至賓川會提軍諾公山在賓川境內相望數十里遂得便道以遊信宿而登絕頂因見山中菴院多被火者絕頂亦然惟銅殿巋然獨存殿後新建佛堂三楹爾詢其故僧云山頂乃火星有 僧謬爲建塔以故火益熾十餘年來災疊見舊有高閣培水星以鎮火今已燬欲毀塔恐阻於官欲建閣苦綿於力余爲諭州牧聽其毀塔且商之諾公各捐百金以助閣費三閱月而閣成僧來請記余惟雞山之勝幽崖邃壑各有其奇狀而大觀皆在絕頂其南則賓川烟火洱水浮杯其東則金江奔濤澎湃千里點蒼西拱雪峯北峙誠勝概也吾知登斯閣者凭欄四望山川之形

大理府志
雨後看山山轉藍白雲如練吐蛟潭欲乘黃鶴凌峯頂背倚長庚
卓小菴

九鼎山

知縣 常道立

一峯高出一峯欹燕壘蜂房處處奇入定老僧那計日白雲封鎖
許多時

煌斯廟豈獨踵乃兄之事而祈福報者與蓋欲竭聖神之英靈於以作遐荒之忠義其鼓舞感發之意豈淺鮮哉余喜其志與事之有所關而遠且大也故爲之記云

雞足山迦葉院藏經記

巡撫 王繼文 廣寧

余讀中祕書時卽知滇有雞足山也自迦葉奉佛金縷衣入定是峯其名遂顯雲霞掩映鳥翬具瞻屏巒之所迴合泉流之所答響賢士大夫贈詩作賦見諸載籍者汗漫縱橫咏誦之餘神相往焉每欲一至其地以徵當否今幸奉

天子命兩撫是疆自謂夙願可酬又因距省尚遙未遑躬探幽奇且惟民事是念家絃戶誦較重於貝葉曇雲上原下隰加切於高山流水余日事其所當事而意中具雞足觀也戒僧淨極者振錫此山慨迦葉院藏經燼於劫火偕其徒慧暉攜瓢荷杖足跡遍天

大理嚴鎮圭重印
勝民生之休戚邊塞之隱憂必有動乎其中而思爲國家賦澄清計久遠不僅以登高作賦侈遊觀而矜逸樂已也余旣因巡歷而登此山又因山之勝概而同諾公建此閣更思閣以鎮火遂取生水之義名之曰天一是爲記

重修關聖廟記

范承勳

葉榆有漢壽亭侯關公廟舊矣幾經兵燹棟宇傾圮前提軍桑公從而葺之未幾風雨飄飄今提軍諾公卽桑公弟也相繼鎮滇更從而新之備極壯麗余以奉

命同公巡金沙江還過葉榆相與登城因見鳥革翬飛之盛公指謂余曰此先兄修葺於前歲久漸敝某重更爲新之者公其爲我記之余惟忠義之氣古今相感三代而下生而爲人之大忠大義與夫歿而爲神之至英至靈誠有莫過於關公者以故華彝崇奉

作鷹詭迹棄棄入鷄足山以定阿難尊者以寶香猴之至於今弗
替然則雞足當首四山而又不與何也曰遠也自須彌山王分枝
擘脉徧四天下崇峯邃谷莫知紀極以其遠也祭望缺焉卽雞足
爲宗旨淵源猶或遺之况夫人七尺之軀百年之寄道業深厚而
踪跡隱約名限疆域者豈少耶是山有八大刹有賜藏四兵燹迭
罹半付劫灰僧慧輝爲破山老人四世孫住持迦葉殿覩其厄傷
焉爰走姑蘇苦募四寒暑遂得正藏三百三十函爲卷六千七百
六十貯以十四箱並諸佛像莊嚴以歸而遠乞記於余或謂三教
聖人皆以無言爲宗當尊者拈花時寧有點畫塵屑齒牙間數千
年惟藏是崇忽而御賜忽而烟消未聞西來真意有此起滅也况
如來密義不可思惟結集以還編次重譯已稍履迹之間展轉論
釋辭意詭雜有識者嘆之恐微笑者今日大笑也李子曰夫天不
言而四時行道無名而文字通謂文字非道猶舍四時而言天也

大理府志

大理嚴鎮圭重印

下歷九年購經貯之所謂三車萬軸者罔不具備因請記於余兼
爲余道茲山之景乃與昔時咏誦無異焉夫佛之教無言可傳者
也何有於經卽托之經亦可因什一以推千百又何有於藏淨極
之爲其於靈山拈花示衆破顏微笑之旨或未貫乎雖然教以無
言而傳亦以有言而悟學佛者宵中香浮夜分鐘盡無不可卽象
以見性况乎白馬駝籍黃檗闡微諸維摩所現身說法得以廣紀
博采其爲昏衢慧燈真未可量淨極之爲亦云盛已余願居此山
而翻研者不當使迦葉專美也是爲記

迦葉殿藏經記

侍郎 李仙根 遂寧

古者天子諸侯祭望山岳以其能興雲雨濟化育厥功茂也而當
世所稱四名山不與焉然而天下士庶無智愚賢不肖奔趨瞻慕
彷彿靈跡爲奇特轉相告語有恨不及見者豈真佛法弘妙感服

之道根於仁義禮智之性而著於君臣父子夫婦兄弟朋友之倫
小而一名一物大而至於贊化育參天地皆此道之所彌綸固無
往不存無人不具也然欲羣天下人而教之以至於道舍學奚從
哉先聖先賢奉而祀之於上英秀子弟聚而教之於下擇人師以
垂正訓則異學無以亂同文升俊造以定官方則課業可以儲經
濟以故盡性敦倫之士出則爲名公卿處亦不失爲儒者學如此
其重也今天下郡縣皆有學而在滇爲重在大理尤爲重何也大
理故白氏國雖漢元和間嘗奉詔建學狀其俗類皆習尚佛釋沿
至蒙段而所習佛釋之言中更千百年而不可破惟元參政郝天
挺建學於郡治之南至明諸郡守遍廓規模長養教育以故人文
振起理學蔚興舉千百年之所習尚一朝脫棄以從事於孔孟六
藝之科非學以教之其烏能如是今

且夫虛空之中莫非水火人奚見之及索以陽燧則熾承以方諸
卽液一切典章雖若塵積其實等虛空也人恨不持陽燧方諸耳
何懼不遇水火哉當今末法行願疎薄各矜少得以爲貴及夫同
道分鑣折正無術外者橫加排斥卽偏師左次正緣寡陋積習無
復廣學多聞者融理事而具辨才故也古人謂益人神智罔過於
書般若精進曠劫莫殫中華之教以簡奧爲體學者徒以一二字
訓釋輒云貫攝甚有訛謬相承不自覺者內典之妙從象胥中不
厭詳密鼓吹斯道良非一端斯所謂智慧泉也然則輝公是舉豈
獨揭人天眼目於珥海天南卽其所經涉應求間無量善信資助
傳說已莫不知有正法眼藏所從來固知賓川之松望風回指法
寶之氣燭井鬼而光徧河沙雞足一山當自立名五嶽不必六四
山不必五夫何遠之有

之模鐘磬管絃龔虛幡麾羽籥之制一一課工精造復自手摹而
心追以求無戾於古而後止蓋至是堂上堂下制作文明可與滇
省等噫公之用心何詳且深也公以世胄貴戚膺茲重寄二十郡
鎮將領熊羆虎豹之師咸執鞭弭以聽命麾下竊意公方指揮之
不遑顧乃坐鎮靜重措意宮牆使二十郡晏然而奠於禮樂之間
先聖先賢且實賴之况茲都人士士容可負也乎且夫所貴乎士者
亦期有聞於道耳聖人之道若大路然誠使聰明學問返觀於仁
義禮智之性而實踐於君臣父子夫婦兄弟朋友之倫復著書立
說力破佛釋之門而引之於道究古今經綸天下之具而貯之於
胸如此則聰明既不詭於正而學問又非迂疎而不適於時處則
爲名儒出則爲名公卿斯乃所謂有道君子也若惟是取世資致
通顯烜赫里閭以鳴得意夫豈諾公建學之旨而亦豈余之所以

天子御極稽古右文崇禮先師新闕里之宮墻行釋奠之典禮又
詔天下所在有司修學校育人才於是四方之學靡不興復而在
滇則制府大司馬范公撫軍大中丞王公疏請合雲南昆明兩學
重建於五華山之麓殿廡之壯禮樂之備爲極盛矣獨大理經沙
逆之變燔燬靡遺厥後雖時時葺補狀終無救於荒殘歲己巳余
承乏參藩分守滇西適提督諾公亦以是年來鎮全滇駐節大理
時奉

詔令凡武臣二品以上皆得入廟恪共祀事余因與公得同日謁
先師顧瞻殿廡頽朽實甚相與嘆興毅狀謀所以新之於是各捐
俸緡鳩工庀材方事興役適余以攝篆去昆池諾公遂引之以爲
己任凡工用有不敷公一一給之罔有闕迄今巍然者殿翼然者
廡以及名宦鄉賢之祠齋舍庖福之所又無不秩然以整煥然以

命公駐節大理二十郡鎮將咸奔走麾下受約束威望遠播恩澤遐流海隅無不恬之波窮谷無游魂之跡蠻民安堵耕鑿嬉遊然則公非獨功盛抑亦德隆雖古之賢將何以過之然人咸知公之功與德矣其亦知公之所以成父之志者乎當吳三桂分藩漢中世祖章皇帝預慮其尾大之難掉故以定西侯掛將軍印鎮漢中陰制之三桂事無大小不諮將軍不敢行然三桂雖俯首受將軍羈縻實患將軍逼處日謀去將軍無何將軍薨三桂乃肆狀歡笑曰今而後莫余毒也矣嗚呼向使將軍在三桂雖移藩雲南敢萌逆志哉然則三桂後此之所爲揆之將軍在天之靈實有恫心而公今日起而揚先人之烈建旌旄揮鞭箠舉三桂之餘孽一鼓而滅之吾知將軍之心固有快狀於冥冥者矣嗚呼三桂大逆也將軍制三桂之命於漢中公繼將軍靖三桂之亂於雲南一作一述

大理府志
期望於士者哉多士其勉之

提督桑公祠記

畢忠吉

雲南提督桑公乃開國定西侯敏壯公叔嗣也敏壯公昔同吳三桂鎮漢中平西川策功第一載在故府至今爲昭康熙甲寅歲吳三桂造逆滇南四方煽亂

天子赫然震怒命將興師閩粵秦蜀之間梟獍授首鯨鯢橫戮三湘七澤取次蕩平獨三桂餘孽猶踞昆明之窟穴以與王師爭衡我

皇上爰簡桑公仗龍虎之節提熊羆之師建鼓而南所向披靡一戰而舉黔竹再戰而下雲南露布騰馳兵聲雷動掃攬槍以回星日挈舊疆以歸

朝廷猗歟何功之盛也然大理一郡懸於天末南通交緬北接吐

砥行志程朱之學者當不乏人獨不得講論之地以召通都之人
士而繫其耳目故寥落散處無以自給則皆務爲童蒙訓誥之師
求精舉子業且不可得况得聞程朱之學耶然則書院所關重矣
不可以一日不設也軍門諾公自駐榆城以來孜孜然以興學校
振人文爲己任卽今府縣兩學巍然煥然有一非公之所整頓而
潤色者乎禮樂之器羽籥之舞登降周旋之節拜跪作止之儀有
一非公之所精造而講肄者乎乃公猶以爲未得講論之地延明
經砥行之儒以召通都之人士而繫其耳目使其寥落散處淪於
鄙俗而不得與聞程朱之學以求至於大道非所以正人心作士
氣也爰謀諸紳士萬崇義李榮等得李太史所構文昌祠及其餘
地公乃糾工役闢草萊構數十楹以廓中豁之規制而補蒼山書
院之所不存進諸生而課之置租田而餼之將使高明者求造爲

後先輝映天且與之而况於人乎今公往矣後人歌思不忘雖千
百世如存可也祠而祀之不與蒼山同高洱水同深乎

桂香書院記

商判黃元治 黟縣

桂香書院故爲文昌祠祠有樓曰桂香康熙三十一年壬申提督
軍門諾公拓之爲桂香書院云先是嘉靖年李太史中谿先生構
文昌祠於府治西北隅爲樓爲殿上下各三楹繚之以垣翼之以
廡門以外恢弘爽塏望洱海如帶雪濤澎湃魚龍起舞都人士多
藏修其中鸞騫鵠舉代有聞人自嘉靖迄今百有餘年中經兵燹
城市廬舍蕩爲灰飛獨此與宣聖宮牆巍然並存豈非上天之祚
斯文而文祖之靈有以默護之者歟考大理郡乘故有蒼山書院
疇昔諸當道捐貲置田歲收其利以供士子之肄業甚盛事也今
尋遺址則荆榛蕪莽不可復識雖其碑碣所載田畝亦盡爲豪右

十三日觀厥成乃集紳士把酒而落之客曰斯樓創於邑人趙副使歷百餘年而新於今日是不可以無額余題之曰澱碧茲樓之勝不在山而在水水非洱河之源乎洞山潛決不見噴湧之形而沉澁淵渟涵天一碧繩而下之垂四十丈而猶未能窮其底三面環山獨敞一口而放之南南行不五里兩洲夾之叢葦豐蒲復遮其去路水益浸山而高石岸動浮渦底沸澆投以雜菓輒隨所投波立如樹因目之爲甯海躍珠云霽日照映波光五色若虹霓若彩雲乍此乍彼莫測其變中產莖碧花花似蓮差小有白者有錦邊者葉如荷錢花葉本皆長六七丈采而羹之味勝於蓴冒山古樹數百株如螭如虬穿怪石之竅而蟠之鬱綠穠青映水愈碧樓踞其巔以鏡浩浩之碧波斯不亦澁狀而無滓也歟且茲水之德不可及也泛而爲湖倒而爲江拓而爲海宜涸其源而此不竭其

大儒次亦不失爲國家之秀士則皆足以破邪僻而樹道德之防
噫抑何盛也今大理人文雖未至於大敞然視中谿先生時亦稍
稍替矣孟子曰待文王而後興者凡民也若夫豪傑之士雖無文
王猶興今諾公所以振興夫士者至矣士亦烏可不以豪傑自命
而甘埒凡民也哉彼蒼山書院不可問矣吾懼此將爲蒼山續也
爰記之以望後之留意斯文者

罷谷山激碧樓記

黃元治

康熙三十有一年壬申屬余攝浪穹縣事浪穹頻年災於水民方
饑饉今自春正月不雨至於夏五月不雨民益皇皇余憂甚乃禱
於罷谷山之神祠禱之明日大雨雨三日夜乃止民喜甚余復謁
神祠謝之謝罷乃退而登樓樓搖蕩不能措一足仰視則已洞其
頂楹不屬楹榱不屬楹瓦不屬榱懼將壓也急下樓行未數武而

屋不若先程漢系不孫一安一上以在牙無意粵西之行海狗舊
還滇不果及師入大內濟嘆曰今日臣職方終旋至浪穹焚菴平
墓以泯其蹟然蹟可泯而人心不可泯厥後將三百年草莽臣何
星文過姚安謀之世守元廓高公許爲首倡樂布金一日菴成墓
立方幸遺跡不泯元廓復取建文年譜原本爲之重刻發微闡幽
流傳海內洵乎水不在深有龍則靈氣益厚而風益和賢人君子
共加培護云

重修大理府四城樓記

知縣 張泰交 陽城

大理爲滇西巨鎮枕蒼山帶洱河龍首龍尾二關復抱其左右山
河四塞險阻可憑蒙段竊據垂七百餘季擱狀而與上國爭衡者
凡以此也郡城創於素詔異牟尋號曰羊苴咩城狀環堵皆土且
甚狹迨明洪武間改拓之規模闊壯爲門四各有樓曰通海曰承
恩曰蒼山曰安遠四隅復有曲樓曰長卿曰孔明曰穎川曰西平

藏也夏秋靈雨截於左者鶴慶之奔濤奪於右者鳳羽之駭漲朋
流交惡黃濁滌洄宜溷其源而此不易其操也給於外者無窮蘊
於中者有主嗚呼非具天下之至神而能若是乎客曰然是日也
士女如雲方舟連袂焚香祝釐竟日始歸問其故則曰答神既慶
豐年也噫有是哉向微甘霖應禱民且無禾矣無禾且將無民矣
求如此之雜逖遨遊也豈可得哉然則今日余與客觴之咏之以
落斯樓之成者皆神之賜也烏可以不記之

潛龍菴記

明經 何星文 浪穹

明讓皇帝敝屣天下以師弟易君臣自洪武至正統身歷五朝或
披緇服或戴黃冠埋踪行迹變化如神豈非龍德之隱哉時有程
濟負命世才守從亡節爲師卜筮先以雲南爲門庭復以浪穹爲
堂奧瀾茨河濱應賢應能之墓在焉昔傳聞者僅知獅子山而已

鞏

天闕不猶視他郡爲獨雄也哉於是諾公畢公率官僚登樓酌酒而落之諾公復手書而額之獨易其東曰永清西曰永鎮餘俱仍舊焉嗚呼百年之敝起於一旦詎非時之太平爲之哉要微二公之力不及此於是都人士龔蒼石請余爲之記余曰茲郡當甲申乙酉之際沙定洲猖獗城失守焚掠之慘父老至今言之猶痛楚不能已尋以寇氛流毒復經殘創迨我

大清受命撫綏蕩平民知有生之樂矣無何逆藩煽亂滇南首禍非疲於轉輸卽斃於鋒鏑父老子弟曾不得聚廬而居焉民生之困不已甚乎今四海甯謐鉦鼓無聲士奮於膠庠民安於田畝邪慝不作絃誦成風余幸際斯時隨二公之後修廢舉墜以固吾圉顧茲百姓亦得熙熙狀以遊於太平之世豈不休哉雖狀城四隅

南增一樓曰懷姚礙日摩霄崔嵬傑特蔚爲偉觀且大理南通交趾北控吐蕃東踞全滇之上遊西則緬甸車里孟艮孟養孟定諸處貢琛獻雉凡梯航而往來者道不絕扼彝夏之大防據中外之樞要故其城郭樓櫓視他郡爲獨雄歷年滋久兵燹頻仍風雨飄飄頽朽實甚歲己巳余承乏太和值守憲青齊畢公駐節巡城顧余而嘆曰樓之廢墜如此豈所以重險要示威嚴也哉余竊悚狀以爲此誠守土者之責也乃簿書填委訟獄囂騰蚤夜爬梳不遑營繕越明年兵民和緝庶務清簡雲南提督三韓諾公飭戎之暇興學育才命余督修府縣兩學宮工將竣余於是建重修城樓之議又懼經費無所出而後將莫繼也乃籌於諾公公慨狀捐俸以倡之畢公復捐俸以贊之府州縣亦各捐資有差遂庀材鳩工以斲以陶缺者補之腐者易之傾者扶之至蕩狀無存者盡創而新

右翼所屬丙者形如台... 斯所患者在風石欄成而往來者如從巷中行矣風伯其奈之何哉余樂觀厥成深嘉正覺之願力遂取捐貲姓名鐫諸石冀傳不朽云

修建啓聖祠記

李崇階 浪穹

今上嗣服三十有一年本府別駕黃公攝縣事甫下車多所釐剔其急急者尤在教養云養莫大乎農田教莫重於學校學校之廢興風俗之美惡繫焉故聖王治天下惓惓於庠序者重本計也壬申春適丁祭向來祀事率苟簡公謂國之大事在祀凡祀皆不可褻矧先聖先賢為祀典之尤重者乎此不盡誠敬烏乎用誠敬先期檢牲牲閱黍稷凡登於豆列於籩者罔不精且潔儼狀先聖先賢之見於羹牆焉祭畢登啓聖嗣見其榱桷之剝落也垣牖之傾圯也木主無所棲於其座而祭品無所陳於其筵也愀狀傷之乃

舊建諸樓凡以司馬諸葛姚傅西平諸賢之功德周浹於人心者更千百祀而不能忘建樓志不忘也今懷姚樓已新矣諸未復者顧可任其廢毀而不爲之計也乎復之非獨懷舊德實卽增雄概也是不能無待於將來云捐助銀兩勒於碑陰

龍尾關橋石闌記

張泰交

邑龍尾關外兩山對峙絕壁深塹一石跨空洱水從茲出焉風自山峽中來者爲兩山所逼勢雄而力勁每當冬春之交撼山搖岳其轟狀而入於耳者如百萬兵金鼓聲其捲塵而上青霄者不異雲霧之障太空也谷口有橋虹跨長空適當其衝傍無扶欄颺風一起雪浪翻飛過者目眩而風伯復鼓其全力遂揭人馬而擲之陽侯其間得不死者亦幸矣余每肩輿過其上必十數人左右擁之狀且驚心駭目况予狀蹈空者乎急欲增修顧蕭狀囊橐有志

於江湖之濱迨浮漲歸壑平土可耕風雨時菽粟茂公於是乃顧而喜曰衣食足教化興其在斯乎噫跡公設施誠以教養爲己任者不觀之景東乎署篆不三月而宮墻巍煥矣今攝篆又惟學校之急急公其再來之文翁哉藉令久其官當其路其教養之政應書不勝書矣公江南新安名家諱元治號涵齋

遊九氣臺並碧湖記

徐崇岳 承昌

人傳浪穹九氣臺爲小西湖云丙寅秋過浪穹得觀所謂九氣臺者臺在城東里許出東門卽草湖湖中一綫堤沿以古柳映水同碧跨石梁四風致雖小不減六橋湖中有地可半頃人匠居之復有怪石如龜蛇狀高丈餘相傳與水相上下亦靈石故構真武閣鎮焉石竇中溫泉有九瀾瀾湧出如鼎沸不可試以指朝望氣縷縷分九道故名汲泉入茗卽可飲僧人復以椒鹽少許點之謂能

捐俸鳩工屬學博寅揆張君督理焉先神座次垣牖又次廊廡座之制前後四柱深五尺闊倍之中界其半爲上下層上承木主下爲几便陳設焉材取其堅製崇其樸皆自手畫左右配座亦如之且祠撫學宮之背上卽爲尊經閣祠之趾齊學宮之頂而閣又冠祠之巔其勢旣高且孤而其制又甚隘隘則不足以稱學宮孤高則風雨易飄飄而年不能以長久乃建兩楹於閣之肘腋以爲夾輔又拓兩廊於祠之左右以爲羽翼斯高者不孤而其觀愈壯隘者得展而其氣可培於以藏經籍承俎豆寧惟是登降周旋之有餘地而已乎吾知先聖先賢之心固亦有快然於中者矣何也聖賢之心固欲先敬其父也人但知建學立廟爲敬聖賢苟不能敬聖賢之父以安聖賢之心猶之乎不敬故祭必先河而後海重所自也重所自非識其本者其孰能如斯而不寧惟是蓋養者教之

則失真面目矣湖名未振而得全是又不可不賀茲湖之遭也七月既望因記所遊於李象岳之止舫

葉榆楊氏十節詩序

畢忠吉

居恆流覽史乘至獨行烈女等傳未嘗不廢書而嘆曰嗟夫士君子砥行立節寧特致身通顯析圭擔爵始著節概於一時垂休聲於弈禩已耶苟能以忠節自許卽布衣韋帶之士閨房稚弱之流無不可見危授命爲國家樹大義爲名教植綱維此嚴氣正性所以常存於天壤也振古以還恆不數數見乃今於葉榆楊氏而一觀之余承乏滇西采風邊鄙下車之始見有棹楔巍然標名十節者心竊異之旣而諸生楊嘉誼楊祖烈及聯標聯魁等以其先十節傳見示始得悉其一門靖節之概焉夫楊君不過一諸生耳未嘗膺爵秩之榮受社稷之寄也未嘗有守土之責秉捍禦牧圉之

寬胞胃沽酒置湯中輒熱坐石上飲煖如重裊土人引湯爲浴池
溫熱隨其蓄洩浴罷兩腋風生爰登閣曠覽見平湖中十樹一村
五樹一塢水面人家以蒲柳之疎密爲隱現時出小舟人影半綠
而葦藻荇蘋間鷗鷺出沒浩眺久之復鼓棹尋諸水村太約煙從
樹出水與階平可濯足床下可垂釣枕上復得殘荷數十頃如秋
後芙蓉淡而猶艷至海口澄狀一碧如綠玉無復湖中荇藻惟莖
碧花生焉花如錦蓮而小葉如初生荷錢其蒂長可數丈最清香
湖之得名以此山海經謂罷谷之山洱水出焉卽其地也谷源在
望擬尋躍珠處以日夕大風濤不果狀亦觀止矣遂回舟因西顧
標山之林麓東仰赤壁之巉巖如迎如送而九氣臺忽亦入望氣
縷縷如春煙柳堤盡處樹抱山城鹵峯寺觀倒影湖中黃綠組織
如畫人知浪穹之勝在九氣臺而不知其勝尤在並湖楊用修謂

余初至大理卽聞感通寺有明太祖御製詩云先是寺僧法天當
穎川侯傅友德討平大理法天知中國有聖人爰率衆入覲京師
獻白馬一茶花一詩二章上御殿忽馬嘶花放天顏喜書二詩賜
之已而又命諸詞臣各賦詩以送上復製詩十八首道其往還跋
涉江山之况且賜號無極勅授大理府僧綱司都綱世世勿替噫
嘻恩何渥也大理在漢屬益州郡自諸葛武侯征擒孟獲天威震
攝南人帖服矣無何六詔分據蒙氏起而併之僭號數百年凌彝
而至段氏復虎踞而鷹視歷唐迄宋莫可誰何此獨其抗悍難馴
與良亦用師者旣無武侯之德之智足以感服其心而威又不足
以震之貪利黷武以召衄敗至使其得聚數十萬白骨築京觀誇
示百蠻而爲中國醜宋藝祖畫玉斧而外之有自來矣迨元以兵
力征服狀其末世梁王與段氏構兵尋釁殆無寧日天心厭亂遂

權也卽其時彼都人士亦未嘗律之以城存與存城亡與亡之大義也乃因寇賊蹂躪矢志全城積薪自焚闔門煨燼嗚呼毀家抒難仗節捐軀弱質香魂同歸烈焰卽古所稱獨行烈女其人歟吾於是而竊有慨焉當甲乙之交中原板蕩海宇陸沉一時之席榮膺致通顯平居侈談節義自命卓卓者殆不乏人及一旦變起倉躬履危難而囁嚅澳泐偷生苟免者比比皆是迨其旣歿徒與輕卒塵腐草同泯沒而不彰者多矣以視楊君之一門義烈其相去爲何如耶今日者忠貞之氣炳如日星節義之風光昭俎豆穹狀雙塚直與蒼麓共其靈長不替芳名迨與洱海同其悠久而且雲仍接武克振家聲天之報施善人固未有艾也其子若孫集當事表揚之始末與名卿大夫投贈之詩歌哀爲一卷欲付之梓而請序於余余備官斯土與有激揚之責者也故樂爲表之以風有位

太祖筆竊自欣幸已乃索朝天集閱之又不禁悵狀爰爲訂其訛
謬命寺僧壽諸棗梨以傳永久而煌煌御製更屬裝整珍藏以爲
山門鎮此豈特寶宸翰侈君恩而已乎亦示後之用兵者務修德
以來遠而托之空門者正不徒以禪寂爲高也今有無極其人乎
吾願策杖而與之遊

山水考

此考合論全滇山水而脈絡獨詳於大理之定西嶺令觀者瞭然

明經

張錦蘊

蒙化

按滇中地輿一山兩水盡之欲知山之支派當察水之源流水流
北則山脊向南水流南則山脊在北尋水則山見矣今考滇南之
山當以麗江劍川之老君山爲鼻祖相傳其來脉肇自葱嶺其詳
不可究問至麗劍之西則特結老君山崔嵬磅礴直入雲表高數
十百里有仙跡龍池蒼鹿白鶴佳木葱鬱異艸芬馨人不能陟

假手穎川一鼓而下之何向者征討之難而今若是其易也豈非
聖人應運區宇混同有非彈丸黑子所能抗王師而逆天討也乎
然余又深怪蒙殺竊據更歷六七百年其間豈無俊偉瑰奇之士
觀勢審時足以自拔於荒俗乃卒阻於聲教如醢雞之在甕狗無
極以一縉衣翻能覲天子於方輿揚詩歌於盛世可謂絕羣而出
矣彼古來詩僧亦衆矣率皆淪落孤蹈求如無極遇主而揖讓於
公卿之間以動當世之聽聞者則斷斷未之有也然則無極安得
以縉流目之哉無極歸刻御詩於石上集其所自爲詩賦以及當
時君臣諸贈言哀而成編名曰朝天集今其集具在也卽御書亦
未至大剝落而不可讀獨寺僧椎野日計田園以取贏餘而如此
昭日耀星之文反置諸寒龕敗几日爲烏鼠之所弄客求觀卽從
烟埃中隻手取授客客觀已卽又不擇地置之嗚呼良可嘆矣夫

至澂江北轉爲蛇山南向而結省城下曲靖出東川以遞貴州由是而北下則之楚之越之吳由是而南下則之粵之閩可推而定也古人稱滇爲兩迤蓋謂其山脊逶迤或轉而南或折而北也今老君山之北流爲金沙江山脊以北之水若鶴慶賓川楚雄姚安武定所屬之水皆歸之無越山而南流者老君山之南流爲瀾滄江若劍川浪穹鄧川雲龍趙州雲南縣蒙化景東祿豐臨安沅江所屬之水皆歸之無越山而北流者則滇山發源於老君山兩水夾流直送中州夫固有條不紊燦若鬚眉者也今山水具在可按而稽焉

十九峯山民張相度墓誌

施心極

余總角與汪如交受益弘多每以過失相規行己相勵未嘗以一言交譽也歷七十年汪如一日捐館舍伏棺哭之深愧不能爲汪

其巔以窮其奧秋夏之交紫燕羣集于峭壁巉巖內以數萬計相傳老君西出函關係棲真于此山以是得名焉其中支逶迤東向爲鶴之西山劍之東山延袤至觀音山一支西向爲浪之標山至鳳羽爲羅坪側首東南結構點蒼洱水潏水交合界斷其脉止矣舊有遊滇者論滇中山水謂點蒼爲鼻祖諸山皆發源於此彼蓋不深究也又有謂由天生橋渡脉於蒙斯言益妄天生橋片石也原無根絆詎得謂脉從此度乎中抽則自觀音山至佛光寨綿延于浪穹鄧川海東趙州之左至定西嶺分一支於西爲蒙化其東至定邊西界止其西則綿亘環衍由南而東爲無量山直奔景東隨瀾滄江派衍爲南彝諸山而莫窮所止大約竟趨南海也由是西嶺之東則爲白崖雲南縣之北山至大波郎轉安南關至普湖則爲沙橋呂合楚雄之南山又東至廣通舍資則北轉爲祿豐祿

公一切瘞之不能以軀記也踰年太母梁卒公不以貧故禮少殺而衣衾葬祭視考妣有加焉先是丙戌之難兵火餘生動以爭利操戈公謂世道人心可危者正在今日也端蒙養或可維頽俗乎啓館授徒以先器識而後文藝首孝弟而次見聞標格庭中復謹步趨慎狀諾審取予勵躬行一以身教之及門數百輩皆凜承師訓彬彬濟冠服端嚴見者皆知爲汙如高第也已乃復立文昌社糾諸子每會長跪帝前自訟身心口過然後各陳數日所爲以別功過其爲師友之嚴有如此籙滿序貢廷試上第授知縣不謁選而歸庚子大兵之後民苦饑公有賑援之志時遭疾幾危乃仰天默禱願延時日以終其志未幾疾果瘳遂罄資以出不足又稱貸或約同人捐助之至辛丑壬寅斗米二金民饑益甚公與賡夔李佐明舉社倉約同人勸輸麥若干石爲餅餌飼之全活甚衆無何

如所爲有負汪如教矣諸子以誌請不敢辭按狀公諱相度字汪如別號侶邁世太和人始祖銳數傳至壽官仁代有隱德仁生文英領萬曆辛卯鄉薦任思南司李英生衍印是爲公考公生而穎達異諸兒執卷便能成讀嘗從長者問古人懿行以爲師資童試時苑馬卿周公大器之督學楊公拔入郡庠數試高等餼諸生廩餼所入養親而外分及親識不以自私也讀書蒼麓書院一夕伏枕心動旋歸值父病公焚香告天願以身代不能起公哀毀骨立喪葬如禮未幾母又病謹侍湯藥目不交睫者旬有餘夜及卒喪葬哀毀一如厥考每自慟曰吾父以諸生老母復以食貧終度卽得一官何以報先人也獨先人以太母貽我惟善事之或可以安先人耳於是事太母梁孝養備至雖造次弗懈丙戌沙賊逼城下公奉太母潛避斷牆荒草中獲保全人以爲誠孝所感獨弟相業

六月廿六亥時享年七十先娶楊氏繼娶李氏子五恂恪惺慥愉
皆庠生以是年七月二十日葬於龍泉峯先塋之側銘曰於我張
子學紹紫陽胸蟠偉略鳳彩未翔聊出緒餘人賴以康樂善不倦
德音孔臧積水成淵端發長祥十九峯下誰表幽光我銘子墓以
永其藏

蒼山賦

李孔惠

兩儀生物積陽爲山岷崙毓秀三幹蜿蜒右腋遠控乎西域神臂
遙指乎南滇橫梁益之地軸麗井鬼之星躔瞰葉榆而作鎮維點
蒼之具瞻岌業岬崕嶽崎嶇屹其聳拔也如芙蓉之亂削其軒翥
也若鷲鳥之高騫峯巒連脊如列屏而擁坐岩壑拱袂似御几而
安禪蓋扶風太乙始足方其壯麗終南少室差可擬其端巖爾乃
巘別岑分阿迴陵曲旣危峯之插天亦飛泉而噴玉雲根瀉其潺

大師入緬當事集丁夫數萬將刈穀而分其半公謂丁夫入田孰敢畫半而止之穀盡則秋無望民且饑而死矣乃詣兩庠合議報穀二萬石請止丁夫當事可之爰分諸生任其事不逾旬而穀數完芻藁備田無蹂躪殘喘得生又無何當事復以捐餉爲言公再迫兩庠力爭乃得充兩稅召買之數它如寒者贈衣沒者贈木普濟有會放生有池公倡之諸善士從之遂以爲常其利益民物又如此文詞華贍筆思泉湧有求文者揮毫立就無弗應所纂述有太和縣志及示儆錫福諸書俟付梓以行於世究極理學一以主敬爲功言動有則風格峻整人爭重之然平易坦衷覓者又樂就焉有諸詬爭者得公一言遂解釋人有冤抑上下之情未通公陰爲辨析而護之卒之日遠近聞者哭於家太息之聲溢於道路是

則公德之素孚於人者也公居恆嘗謂門弟子曰我死勿題旌請

瑜玉局擁坐而占文神馬出洛而負圖白石清泉濺沫成珠聖應
掛神僧之錫感通賜明祖之書龍樹高標於莫殘螺髻對峙而難
梳苧蘿縈馬耳之麓鴛浦浴斜陽之徂河源混混而西逝天橋飛
跨以凌虛溪峯雖盡景物猶餘雲樹重重迷十樓之烟景滄波浩
浩壯四閣之秋濤琳宮魚磬以相聞精舍雨花而香飄玉筍擁擎
天之柱金鑪吼負地之鰲風花罕儷雪月稀遭四洲三島雖蓬萊
宮闕而無異銀屏玉案與閬苑方壺而列曹城郭碁張於別墅兩
關虎視於函嶠村落縈紆旣參差而相接民風愿樸更忠質而無
澆是點綴溪山之色而亦經營於化工之毫故輞川來王而幽深
浣花卜杜而蕭騷西湖借長公之韻滁陽飲醉翁之豪地必因人
而始顯勝以得文而後標雖司馬持節僅梁若水之臯金馬碧雞
之外跡猶阻於王褒所以探奇墨客寄跡名賢搜幽奇於稗野留

爰壁乳釀其醞醪絡石經丘穿林破谷羣虹飲川游龍行陸浸玉
洱而函山匯黑水而歸瀆是蓋極流峙之壯麗抑亦萃坎止之善
淑天造雄封地設佳幅若乃雪點瑤華飛太陰之灝氣雲橫玉帶
絢天巧之礪礪霽晴光而掩映銀宮滉漾過微雨而連亘素練幘
幘變萬狀而譎幻隨四時以形容至於峯十九溪三六自北而南
由首及足惟實足傳厥名斯述玉女弄雲而銀光流石室隱豹而
花源出吐菡萏之瓣噴氤氳之馥雪骨粼粼見滄波之拍空金波
蕩蕩瞰咸池之人浴野鶴栖雲於五臺萬源隱耕於邁軸明霞濯
錦朗耀炫日香雲杳邃石霞幽穆或垂呂望之綸亦證牟尼之佛
文石醒酒靈泉救疫惟叢蘭之離披向三陽之阿曲已而白石嵯
峨雪人從龍弔隱仙之跡登帝釋之宮戛戛乎雅音之入耳飄飄
乎仙樂之凌空銀河吼瀑石馬嘶風留題咏於千仞識姓字而無

爾其爲狀也挺若虬龍矯若孤鶻榮曜瑤林氣浸亭毒澹蕩兮若
姑射之飛仙芬列兮若崑山之寒玉遠而望之皎若琪樹隱朝暉
迫而察之寂若蘭香含幽谷貞脆不變舒卷自如凝神秋水歆影
春蕪柔條嫵媚古幹抹疏徙倚中野天地容與綠莓苔以爲衣兮
曳蘿薜以爲裾美清操之潔白兮類隱跡而逃虛亘千載如一日
兮任趣舍之殊途豈呈材之不良兮幸獨全其樸愚倘王孫之見
知兮敢背惠而忘初若乃吸露凌風披寒戴暑朝斯夕斯感慨今
古覽桐心之半生睇桂香之中沮秦失大夫之松漢老將軍之樹
憫前代之凋喪嘆離羣而寡侶雖形影之自守恐衆情之不我許
皎冰霰其一色耐霜雪以竄處報絕塞之春天先鶯花而作主昔
何修以永終兮今何求而延佇惟貞心之不改兮待和羹而用汝
匪時賢之獨尚兮亦前哲之見取當其敷榮擢秀日映輝煌粲兮

吟弄於章篇非不窮高而極遠要必玉潤而珠圓升沉顯晦滄海
桑田苦烽火之頻仍嗟文獻之失傳風氣閉塞名勝幾湮數有盛
而必衰固物理之或狀豈靜者之常貞亦與世而推遷蓋善變予
人不變予天後之視今猶今視前覩山水而興懷將有感於斯言

唐梅賦

井序

張端孫 山陰

辛未冬月大司馬范公既巡金江之上停轡葉榆覽點蒼之勝探
西洱之奇爰理唐梅載歌白雪余時寄跡昆池徘徊天水瘦同清
影冷若孤標瞻古樹之霑榮聊抒辭以寄興辭曰

粵稽莊躋略地建國號滇迄于有漢載傳武宣倣昆明之水祀金
碧之仙紀綵雲之瑞別井鬼之躔於是疆宇既擴品彙成章玉輝
岩谷沙漾金江飛走雜錯草木榮光有梅一本封植自唐表葉榆
之勝槩兮迥耀美於西南齊蜀郡之偃蹇兮異棲愴於江潭澹煙

問解語之名花徒婁其而悵惘

蕩山松韻樓記

黃元治

蕩山寺有新樓峙佛殿之左背負樟木臺長松覆頂白雲山大松面之癸酉夏屬余修郡志假斯樓以爲局僧乞額因題之曰松韻先是蕩山寺有明太祖賜僧無極二詩御筆也又有詩十八章刻於石至今存焉余每登山輒盥沐展卷摩石反覆恭誦每誦聲快朗輒風作松濤從白雲山起已而羣松翕然和之高低疏密各具節奏疾徐中律大小諧聲始如茶濤沸鐺繼如笙簧流響少縱如江潮騰蹴及大作如排山倒海震壑撼天又如百萬車轟轟作雷聲迨將歸也則又如鳳噓之在岡龍吟之出海餘音曲折欲逝而留坐聽久之塵襟爲之一清世傳白雲山松種自元末值明太祖奮起江淮時也大可四十圍高二十餘丈繡頂平敷虬枝橫撐而

則有元禎光射殿廊當其北窗橫影東閣含香幽兮則有杜甫高吟草堂至若歲晏山深冰肌擅美則宋廣平之高齋雌黃莫擬更若跨蹇策筇面山臨水則孟浩然之灞橋奇搜多致此皆三唐之餘韻兮莫不據懷而蕩志緬先朝之手澤故歷舉而求其似彼如玉案之竹赤晟之芝江川之樹上苑之枝雖誇譽於六詔萎芳菲於一時曷若此木之亭亭永眉壽於今茲豈唐苑之羯鼓尚聲施於邊陲抑貞觀之雅化裨品物之咸宜靈均過而增咏羅浮見而爭奇重名公之披拂酬白雪之佳辭旣栖遲而忘老復綽約以生姿媿草木之微質侍君子之光暉感生平之遊處覺今是而昨非此甘棠之弗翦懷召伯之仁施於是玉潔冰瑩月明霜下橫笛吹殘素琴理罷有美人兮冷然善也改服修容嘯歌清夜歌曰歲月逝兮獨徘徊望君子兮思悠悠哉姚黃墮兮魏紫盡振吾策兮將道

遊于山之畏水之淫當是時也乃有風雅之傳操觚之黨洗煩囂

五言古

寫韻樓瞻楊升菴先生像感而題之

通判黃元治

威鳳巢禁林本非銜文采浮雲翳朝陽駭浪簸滄海丹羽觸網羅
蒼鷹踞鼎鼐吁嗟楊夫子仗節率寮灑血揚昌言泣叩君門根
賈生痛哭書漢文不見探謫逐萬里餘主聖臣引罪感恩賜不死
投荒復何悔悵望君與親胸懷獨鬱嶮天地憫孤臣瘴毒不能瘳
草木有陽春生還應可待迢迢滇以西飄零數十載題咏滿名山
蒼山尤隴隗上有高僧廬海光遺蹟在嵯峨寫韻樓筆精吐煙靄
清節留松筠幽芳結蘭茝伊余生何晚杖屨追莫迨遺像瞻於今
鬚眉雪皚皚中有不死心捫之發光彩

黃涵齋別駕濬葡萄江建寧津橋喜而賦之

下垂蔭將二畝山之主松也他松古者可百株高皆不下十五六丈然皆仰伺白雲松以爲作止正如樂中八音始終條理總聽命於金玉錚錚者不敢奸之以爭鳴也余每欲構一亭於其下久不就今適斯樓成得假而寓之凡五閱月坐臥其上日與白雲松爲賓主羣松爲隨從或乘余覆讀明太祖御製詩或評訂無極朝天集或憑吊今古慷慨放歌或醉後作書筆墨欲舞或倚崖頭踞木末縱目舒嘯天影一空時則風濤交作以振余衣袂而助其豪茲非以余爲知音而作余之鼓吹也歟噫嘻向使余遭際於時擁麾旄鳴鼓角馳騁意氣誇耀憑陵而利害伏於不可知求如此清韻何可得也今幸矣是爲記時康熙三十二年十月廿五日

元 黃別駕修澂碧樓落成招遊卽事

敬諭

張端亮

蒙化

罷谷洱河源有花產碧苾蕩漾綠波中掩映芙蓉姿嘉湖因得名
惜哉委邊陲我嘗溯源遊盤桓弄漣漪淵潭浸一丘蜃氣日噓吹
委迤陟青巘整袂謁龍祠祠前百尺樓飄搖登者危偶來黃使君
應禱雨淋漓何以答神貺修墜還芳規彌月大觀備清賞欣追隨
到來穿怪石壁嵌青銅皮老樹蔽白日輪困蟠蛟螭蠟屐初逼仄
登樓神遂怡萬象涵一碧天影悉下垂采彼此碧花汛此葡萄卮
洞豁澄餘滓流觀決醉皆使君掃樓壁濡毫碧玉池龍蛇走萬狀
風雨倏隨之一洗千古陋來者同心期

葉榆懷古四首

黃元洽

漢武勤遠略邊開鹵南陲蒟醬與筇竹物微耗不貲獨遣中郎將
虎節揚光儀蠻長請內附不煩一旅師葉榆有傑士覽叔鸞鳳姿

劉宏文 浪穹

邑有葡萄江三江水匯注鳳羽暴漲橫鶴慶驚濤驚寧湖西洱源
兩水左右附胡爲各尾大強梁截主路流逆城爲谿田廬魚鱉踞
使君攬轡來童叟歌何暮毅狀倡濬川畚鍤趨如鶩淤澱排尾閭
循隄工上泝強者剪其翼弱者導其故腹心與咽喉無復梗吞吐
處處龍神祠棟宇皆丹堊神也奠厥居蛟螭不敢怒猶患民病涉
徒杠本不固輦石壯其趾跨空梁以樹每樹大十圍虎牙復抵牾
本根不動搖復是風雨懼瓦屋覆十間可步亦可住以君濟川才
小試一津渡感此三嘆息碑爲來者語

泛鄧川西湖

教諭 萬崇義 郡人

載酒循水曲主人具扁舟短棹擊細浪安瀾絕所憂先訪蓮花塘
藕香綠雲陬積次水漸碧試險過浮丘衆客忽西顧倒影澄清秋
子山青四圍寒雲凝不流停船柳陰重楸局聊淹留垂竿釣赤鯉

元祖入中國已破石門關天不開殺運乃令逢角端角端作人語
鐵馬驚奔還無何憲宗立遣將復征蠻大將卽世祖兵聲撼蒼山
段氏不量力主臣逆其顏戰敗自分死奈此生靈殘當時帷幄裏
軍謀誰與參曰有姚文獻陳善以責難中夜乘宴次述宋下江南
曹彬不妄僂盛德流美談世祖本雄武從善如轉環乎曰樞來前
若語行非艱馬上帛纔裂止殺令已頒豈惟生靈保段氏俱獲完
仁言利何溥天人心交歡誠哉不嗜殺天下歸以安

其四

葉榆本漢縣靡能建官吏白國銜漢恩未敢逞螳臂無何南詔強
封王賜名字洱水沒唐師黎邛噬蜀地萌芽初不扎尋柯誰斬刈
趙宋鑒唐禍玉斧畫以棄悠悠大渡河直待元兵濟段國雖已滅
官猶錄其裔後先四百年凌夸迄段世明祖已龍飛梁王已艸薶

相如富才藻兼此乘傳馳萬里且相慕矧臨若水湄奮起凡鳥羣
 聯翼往從之已乃各有得著述抽精思蠹爾河蠻種安知書與詩
 一自張

詞得百蠻酋長孰與二子奇彼酋化終梗
 妖疇非昔始基司馬一生行得此名堪垂

亦武侯煽其鼎炎炎復可炙銳意恢中原
 天羣蠻盡梗逆侯誓渡瀘師斬闖擒孟獲
 魄即用為酋渠効死帖肝膈白王龍佑那
 蠻衆志歸坦白獻賓佐軍資晏矣如磐石
 隙鐵柱豈銘功特表征南跡歲久鐵已灰
 幼過者手加額致此寧有它無乃誠所格

二者勇安民真勿貪浮鐵

大理府志
 卷之四
 大理嚴鎮圭重印

取石上遺民值兵荒乘殘喘石運普濟棄道傍人仆石傍命已殄
山旣劈開混沌胎山之厄也民之災山厄不負痛民災良可哀昔
有撫軍蔣公來痛哭上書詔罷免歡騰山谷如轟雷卽今
天子農爲重不貴無用賤有用葉榆澤國田多荒此石可救民饑
凍余昨親過蘭峯麓鞭起山靈轉地軸速將此石拋東溟蘇息人
力藝五穀于今石已變爲頑惟餘秋雪寒空山雪作冰壺寄遠道
載我寸心照君顏

蒼洱歌

貢生 張相度 蜀人

靈鷲飛來十九峯連肩翥翼何龍從又似一朵青芙蓉十八溪流
瀉玉龍蜿蜒直與洱水逢似初生月似弛弓四洲三島九曲從碧
落千年雪未融雕銀鏤玉點高穹六月炎蒸暑氣隆片片寒香滿
玉鍾秋來雨後看雲容天將玉帶封山公雲根雪骨借神功白質
黑章號屏風平泉莊上醉眼朦醒酒呼自贊皇翁南詔建城中峯

猶阻水爲池謾書作犬吠怒激潁川侯攻腹先攻背樹幟點蒼山
淮陰破趙計策馬亂流渡父擒子亦繫蠻民衽席安郡縣星碁置
學校與城池設施各循次彼民有瘡痍蘇以雨露惠彼俗習狂獯
化以詩書氣千年虎負嶠地裂易鈐制到今無戰爭誰實遺之利
七言古

澂江別駕張琴公索點蒼山石無以應之作歌代石

黃元治

君不見點蒼之山峯重重崖巖嶄峭如刀鋒此間靈氣何所鍾獨
鍾美石穴於千仞之蘭峯石質石文確奇絕白如截肪如積雪青
綠濃淡間微黃山水艸木盡天設人多愛此琢爲屏細觀不是石
之靈匠工十指淋漓血血侵石骨成丹青民旣終年疲斧鑿酬應
紛紛官豈樂馬駝人負重如山竭力徒供人取索千塊中無一二

館山僧無力可重修巴蜀鄉情重山丘蜀人首唱諸紳和金碧輝
煌樓上頭挺霄插漢煙雲流使我一眺卽能窮九州從此聲韻更
清越憔悴腰肢舞不歇先朝九十狀元郎公爲領袖朝金闕斯樓
若較戍樓高賴有轆軻成大業大業旣能垂千秋孤忠焉敢怨遷
謫君不見關山月

雪影湖偶集

貢生楊暉吉 郡人

木葉脫盡林出枝村村酒熟雞肥時出自北門同者誰携手從之
有遠師幽人家住東湖湄夜讀黃庭書奕棋點蒼數峯影最奇冰
湖雪浪月中窺我來與君寫新詩高譚雄辨復何爲百年惟有醉
相宜傾君酒和君辭魯麻一啞無顰眉信宿不知歸去遲相逢不
盡平生約雪湖明月長相思

迷渡天生橋歌

龔 敏 趙州

中洪武開拓南與東此地舊爲阿育封證佛登仙多奇踪左右浮屠各爭雄十六級兮拂崆峒十樓烟景勢凌空四閣秋濤水颯颯上關花開萸莢同天橋月出地穴縫龍女花放明光宮明主喜動垂重瞳至今宸翰鎮感通村墟古樹綠何穠遠近蔽虧煙雨重安得王維作畫工爲我著筆開鴻濛

寫韻樓歌

貢生唐泰普

荷

昆明人蕩山僧

君不見撐天拄地惟氣節丈夫臨難當自決升菴太史重倫彝觸犯天威杖以百悲哉百杖杖不死詔遣荷戈戍金齒去來常愛點蒼雪爲樓寫韻班山裏書法專學鐵門限揮毫全用藏經紙唱酬日日李中谿談諧處處弘山子戍滇四十有餘年每上斯樓獨灑然搖落風霜公老矣葉榆十樓俱廢斯樓傳生憎斯樓太孤絕高人披覽常不輟媿我無酒要賠茶冷灶塵生多扯拽幾株垂柳忒

梁王山外攢九峯峯峯石崖青削空九點危峯九座寺寺嵌在
崖縫中削崖少路多是閣十閣八九相聯絡一二不聯崖斷邊石
橋石梯復穿鑿閣道已危更上攀黝洞石佛煙熏顏轉倚閣欄從
下矚通身毛孔起寒粟如此險峭僧爲家却多古木橫枝極蒼龍
風擾松栢影絳雪冬放櫻桃花更是怪石零星布大如貔虎小狐
兔右臂山連左臂山又如獅象戲作怒面山如交袖背山如披巾
頂召荒廟傍無鄰誠恐大風吹墮下下邊僧屋皆飄塵初望心如
浪掀簸及到貪奇膽復大仄處直挺脚跟行勝處便安身子坐百
折千盤興不休老僧留我我便留我留要在樓上樓穩枕千仞崖
高頭伸手天上捫斗牛放歌一曲撼動銀河天倒流

蒼山廟古杉行

太和知縣張泰交 陽城

點蒼廟前有古杉摩日干霄高難攀鐵骨霜皮蒼翠枝枝拂山頭

迷渡之東可十里石橋天生奇絕矣兩岸削峯相對高虎跳龍騰
多怪傀中有長虹跨兩山石梁石壁石骨髓鎔成一片縫全無狀
如城闕高無比遠似半輪月倒懸近如滿張弓未弛下湧長河怒
激濤白晝雷霆轟不止玲瓏奧洞更巨測芙蓉疊嶂埋雲裏懸崖
側挂舊僧廬谷口紅瀉桃花水春來士女恣嬉遊芳艸爲茵石爲
几借問此境造者誰天遣神工施巧技應知佳異天下稀郡乘胡
爲遺其美幽如閨閣藏美人僻如巖穴臥高士又如玉采待價沽
更如劍光射斗起遺世獨立夫何求自留混沌還太始我今放歌
歌未罷山靈呼曰余知已

萬人塚歌

龔敏

唐相貪功勤遠伐廿萬官兵一朝沒髑骸成塚高如山性命飄塵
輕似髮至今風雨夜陰寒猶聞鬼哭無休歇獨有新豐折臂翁得

青杉只今易代青如故闕宮無人空徘徊
礪确荆榛委狐兔藉草脩然坐樹根
白日行空隔烟霧天風下來海水鳴
山雪撲簌野陰暮螻蟻叢生繡鮮苔
鶴雀爭巢落毛羽拏攫向人猛虎奔
槎枒翔漢神龍怒山魃木客倚謳吟
桂醕椒漿邀灌注我來獨遊三摩挲
榮悴焉能常比數成都廟栢雷已災
漢南移樹人何處往年伐木造艤
艖爾幸得免斧斤慮前年詔興三殿
工爾幸不被工師顧爾何盤根在荒
戍

五言律

遊水目山

提學 吳自肅

名山勞夢寐紆徑此來遊遠指層崖樹
斜盤斷壑流到門諸籟發入座一龕幽
不用深相款塵踪自此留

標榜寺

伍柳

根抱岩風起濤翻震萬壑歲暮深寒葉不落雷雨崩空倒百川撼
動虬龍怒拏攫山多松柏古且奇似茲獨樹誰能齊植自何年更
何人混沌日月安可知聞昔匠工揮斧斲斧纔舉手忽傷足心魄
驚飛曰有神用保天年蟠地軸七星昔傍麻姑壇傳說今已全摧
殘惟茲十九峯中峯靈護此木蒼團團喜洲唐梅老幹矯蘭峯唐
杪轟塵表看君自是千歲顏較它年齒誰大小噫吁嘻武侯鐵柱
今安歸蒙段宮室亦灰飛幾經太平幾離亂君獨亭亭無是非絕
出煙氛挺介節過者拱立無敢褻儼如乾坤一偉人經歷撐持百
不折余來幾度瞻其傍今日蘋蘩春薦香祝神更加培護無剪伐
天家正須此材爲棟梁

古杉行

梁嘉稷 揚州

空山何年大杉樹空山古廟鬼神護蟠根十圍迸石穿抽幹千尋

截雲住繪文松葉氣鬱蔥偃蓋童童蔭山路點蒼嵯峨十九峯維

靈會寺唐梅

舉人 李崇階 韻亨

不意千年樹猶留古寺傍
植雖當六詔名卻繫三唐
瘦格清而健 醜顏老益蒼
焉知人代易但放舊時香

班山掃擔當塢

李崇階

短碣詩翁在經冬掃雪霜
幾年才屬鬼大夜不能陽
性豈離文字 根須了色香
何如無縫塢舍利漫珍藏

塢盤晚眺

李楷

古寺蒼松下行來院院青
樹藏雲作幃峯戴雪爲屏
暝色收帆影 煙光轉塢形
此間空闊意宜搆夕陽亭

冬日月滿樓平臺晚眺

萬崇義

逸興凌霜氣凭虛屬望低
樹彫村屋出沙白渡橋迷
暝色來金鳥 寒聲落玉溪
丹梯雖可陟暮景慎攀躋

獨有招提境攀躋洱水潯湖光染客袂送入翠微深蘿徑一峯轉
冷然鐘磬音松風吹不散半作老龍吟

同鶴陽太守張聖艸登雞山頂

普 荷

只爲高難測無人解共躋官閒真似鶴僧定不知雞雲自袖中出
天從杖下低纔閒三兩日一上幾千梯

遊花笑菴次韻

教諭 張端亮 蒙化

別業俯山城人疑曲島行竹深蒼靄亂溜決綠苔橫霜菊秋先綻
風鴉晚不驚禪關趺坐久涼月艸湖生

同客遊雞足最之

普 荷

好山多更幽一杖一層秋但去莫回顧何曾有盡頭林中獅子吼
梯上猢猻愁欲問拈花意霜鐘冷石樓

觀音崖次韻

舉人 曾學祖 賓川

大士何年過香雲覆玉溪岩虛傳響答石瘦絕攀躋鶴去荒臺古

荒蠻靜鼓颺武侯留鐵柱日暮有烏啼

天生橋

龔敏

山靈何恠絕崖斷架長虹倒地挂新月射雲張滿弓溪纏楊柳岸
石削芙蓉峯策杖尋僧舍飄飄欲御風

其二

奇險何須道迎人步步新蘿筍穿石骨桃粉茜山茵岸斷漁郎棹
巖香樵者薪洞門窺窈窕應有避秦人

點蒼山

張以恒

蒼峯連十九古雪背斜曛足擲金棱島腰橫玉帶雲香崑留梵篆
奇石吐靈文更是溪溪水驚濤日夜聞

下定西嶺至迷渡

舉人 李春葵 昆明

艸色開平野溪聲過幾灣綠秧猶洩水白雨未離山疋馬衝泥易

冬日過賓川州

萬崇義

渡洱何曾遠經冬熱未央侵晨常小冷薄暮或微涼柑子醞金醴
蔗林含玉漿渾如司馬渴卻自憶元霜

寫韻樓用升菴太史韻

楊暉吉

閣筆詩成賦攜觴一上樓海霞隨雨脚山色起雲頭放飲酬清友
豪吟愜壯遊松風生逸韻懷古一淹留

秋日遊天目山

貢生 郭復號 趙州

入林不見寺松竹隱禪扉睡犬驚人過啼猿戲鳥飛溪黃霜葉老
樹白暮雲歸落日經聲息樵歌出翠微

不謝梅

張端孫 浙江

激澗分千萼因名不謝梅影飛回雪浪聲落撼春雷時見冰花燦
何愁玉笛催天橋空跨處疑有葉珠來

陰崖寒氣逼，懶上曬經坡。玉磬碑安在，香杪樹可摩。僧茶秋雪煮，佛座水雲窩。幽興忘歸去，投林鳥奈何。

彌只曉發過昭武坡

土巡檢於山頂張
松幕置酒以待

黃元治

山行風雨亂，陡削復迢遙。路已摩雲背，人纔到嶺腰。野蠻窺客騎，古戍狎山鷗。樹葉編爲幕，留余酒一瓢。

陪李使君登浩然閣

黃元治

久不來茲地，今陪五馬遊。人家深柳岸，客座大風樓。疊嶂蒙煙矮，輕舫破浪柔。河長青百里，龍尾扼奔流。

賓居曉發入蕉谷

黃元治

野空多宿靄，日出破寒陰。馬首芭蕉谷，人聲橘柚林。溪迴茅屋角，路繞蔗田心。折過黃沙阪，僧鐘下碧岑。

雙牛破土艱請看村舍外曾得幾人閒

其二

渡頭沙石澱無復昔時迷傍水雖茅舍臨城好菜畦
花黃瓜蔓裊莖紫芋苗齊馬首頻回勒依依綠柳隄

同李藿崖及諸子遊無爲寺

黃元治

寺踞蘭峯麓行來似半山崖懸新雪水雲臥古松關樓影池中倒
鐘聲竹轉灣焚香供客坐振錫老僧還

其一

出殿沿牆轉閒房處處幽路盤崖絕頂人坐樹高頭雪嶂背孤日
海天吞一樓山僧容把盞欲去復淹留

其三

城有懷姚樓

山傳元世祖駐蹕有遺臺南徼兵聲冷中原殺氣回
袞龍歸海水

大理府志卷之六

向山僧問雨銅

和遊三壩寺

提督 諾穆圖

福地由來記妙香
花宮仙梵禮空王
一屏古雪開銀界
萬頃澄波靜石床
雁影參差青漢表
鯨音迢遞白雲傍
投戈雅集原非偶
喜有名流共羽觴

靈會寺唐梅作

范承勳

亂雲荒艸汨幽奇
誰向花間一賦詩
洱海清波橫瘦影
蒼山古雪映芳姿
已除積石孤根穩
更剪繁枝老幹宜
千載植來蒙詔樹
至今猶說是唐時

和唐梅作

諾穆圖

卻月凌風跡已塵
孤標獨自歷千春
從依香界瓊爲質
便與蒼山雪作隣
疏理不煩增品韻
栽培無倦老豐神
風流何遜雖多興
鑒

雞足山石鐘寺

世傳開山時掘土得石狀如鐘寺以得名
寺在九重崖下崖頂有石如鼓因名鼓鼓

黃元治

竹杖林林入松毛軟襖鞋石鐘開上界鐵鼓震懸崖樹密添幽興
樓空暢遠懷遙山斜照裏蒼翠淨如揩

春初登浩然閣

太和知縣張泰交 陽城

春曉樓頭望銜杯一浩歌風催舒岸柳鳥浴蕩船波遠水侵天闊
前山返照多留連歸去晚莫惜醉顏酡

浩然閣

陳光稷

碧海浮天闊登樓自浩然白波衝岸石綠柳帶人烟龍窟藏雲島
漁歌載酒船披襟舒一嘯逸興晚留連

七言律

遊三壩寺

總督范承勳

駑馬尋幽入梵宮空階鈴鐸響天風波光遠映三千頃雪影高懸

有秦中友人避俗鷄足山以詩見貽賦答

普荷

紫蓋籠雲照碧空
騷人隱在梵王宮
日星明滅三峯下
金石鏗鏘八詠中
解帶猶存秦塞雪
開樽不淺晉人風
從今外岳非培塿
聲振詞壇氣吐虹

護明寺同袁白弈

伍柳

蘭若清陰滿桂叢
老僧坐隱世緣空
講堂寂寂花紛落
法食遲遲日正中
遯迹何人看北斗
旁觀有客嘆西風
朱門白首家安在
一咲楸枰萬事同

奉和制府大司馬范公詠唐梅韻

知府李斯佺

長山

銅柯鐵幹隴頭奇
不比江南陸凱詩
異域幾曾開杏朵
同心或許傍瓊姿
流風回雪幽吟愜
野寺空山高士宜
月日新經嚴節度
古

賞應歸鼎鼐臣

鷄足山道中卽事

范承勳

昔年名勝聞鷄足此日探奇信馬蹄
飛瀑聲中聽梵唄亂松影裏覓招提
天開佛國雲長護境入仙源路欲迷
明發更期臨絕頂振衣回府萬山低

登鷄足山絕頂

范承勳

猿梯鶴徑倚雲斜策杖登臨景倍賒
淚水浮天開寶鏡麗江環帶走金沙
點蒼東拱神州域乾竺西隣佛子家
身到邊山心魏闕晴煙萬里望京華

葉榆山中懷吳門友人兼得來書賦答

普荷

湖海扁舟久不逢深秋最怕采芙蓉
愁雲一隔八千里快雪重登十九峯
彼自有書酬往昔誰能無褐過殘冬
好將月落懷君夢敲

西南日月載沉浮不放天邊水逆流今古徘徊惟濁酒乾坤漂蕩
有扁舟一朝海鶴背人去萬里波臣喚客遊襟帶雖非彭蠡澤傷
心卻似洞庭秋

遊傳衣寺

普 荷

石門一縫路相通曳杖能高達者風孤磬不鳴山色冷浮雲散盡
世情空松如伏蟒形猶古花比啼鶻血更紅莫笑老僧歸路晚春
光全在夕陽中

同友遊苾碧湖登標山楚雲閣

普 荷

載酒凌虛指浪穹揚帆罷谷訪仙翁四山欲雨雲頭黑九氣成霞
日角紅張樂雖非洞庭野尋源已到蒲陀崆人家水際圍蒲柳誰
謂桃源路未通

余在點蒼山下徐石公從永昌來入昆明池社中喜賦

根應植葛懷時

奉和提督諾公韻

李斯佺

一枝高寄迥離塵
夢喚梨花乍此春
肌骨固教蒼雪並
歲年欲與大椿隣
愁吹羌笛偏含態
曲唱紅羅定愴神
風雅勳名推李郭
磨崖自昔本儒臣

奉和制府大司馬范公三壩寺韻

李斯佺

絳騶繡節萃琳宮
小隊牙旗颺曉風
泛泛海鷗浮細浪
層層山靄護高峯
檐前設食調馴鴿
鉢內看僧咒毒龍
邊徼巡行刁斗靜
紀功亟採答藍銅

奉和提督諾公韻

李斯佺

中峯峯半散空香
靈異相傳自法王
三壩精藍臨祖席
九重遠岫對匡床
行廚雜置丹楓外
從騎寒嘶翠幙旁
遊讌愛當山海勝
鏡

雪浮甌海珠好護袈裟地寶筏遙橫杜若洲自是廬山開白社誰
言晉代獨風流

駐蹕臺

明經 尹鄒鑄 郡人

代遠臺空秋艸黃老僧指引過層崗當年望氣龍成彩此日談禪
佛放光百里平原空戰壘一灣滄海問慈航客來不是探陳迹自
愛山深歲月長

蕩山秋興

尹鄒鑄

一夜松聲萬壑秋曉來雲氣滿山浮參差樓閣長林繞出沒峯巒
宿雨收落葉已催蕭瑟賦新寒欲上鷓鴣裘芒屨來去誰拘管好
向青山恣遠遊

遊雞足山二首

尹鄒鑄

乍入靈山日半曛香林幽迥絕塵氛奇峯天半層嵐隱古寺松間

普荷

曲高寡和迥難攀社結昆池放我閒僧病不歸金馬寺客遊常遶
玉龍關縱橫詞賦千秋下想像旌旗一水間不是漢時門卒嬾乞
骸那得老蒼山

雞足山

朱昂

地擁三峯萬里來天迴一徑迥崔嵬洗心橋向雲中度華首門從
定裏開石印金欄存古色霜侵銅瓦蝕蒼苔夕陽欲下鐘聲動半
夜光生禮佛臺

寧湖舟晚

舉人袁起龍浪穹

恰值湖村入暮時扁舟泛泛欲何之晚煙乍暝蒲千頃新月初橫
水一湄高岸火微通柳影隔溪春響動秋思此時應是魚龍睡縱
有綸竿且漫垂

陰崖古雪結貞珉，素質蒼文各有神。
席薦平泉聊醒酒，屏張高座漫娛賓。
黛雲疊起峯巒色，流水平浮草木春。
異物洵供人玩好，其如歲月重勞民。

石門關玉閣

李孔惠

大羅天上敞樓臺，四面雲山擁護來。
日月兩丸空跳擲，星辰萬點逼崔嵬。
松濤遠近和仙梵，石乳潺湲瀉玉醅。
到此已教塵念斷，不須靈藥換凡胎。

雨後望點蒼山澗水

舉人 李崇階 浪穹

蒼山高削入雲端，澗谷泉飛六月湍。
一道玉虹懸翠壁，十尋銀浪界青巒。
臨崖應有風雷吼，入望猶疑冰雪寒。
念我到來愁地熱，可容借碧浣琅玕。

遊無爲寺

李崇階

細路分金縷傳來空歲月石門閉後只煙雲逢僧謾問三生事鐘
鼓寒聲靜夜聞

遍歷名藍次第高登臨絕頂不辭勞雲籠短堞圍金界雨洗香林
放玉毫躡磴回頭看過鳥攀崖伸臂類懸猿振衣欲與天相近萬
壑松風起暮濤

寫韻樓

舉人 李孔惠 郡人

班山樓閣樹稍懸寺以成都太史傳萬里賜環徒極目千秋寫韻
有遺編雲鋪素練供書札海湧金波給硯泉乘興到來增感慨摩
碑還讀御詩篇

洱水浩然閣

李孔惠

盈盈衣帶水南流放眼長空踞此樓六詔烽煙歸淡蕩十洲鷗鷺
任沉浮羅筌島日晴雲晚玉案山橫落葉秋濠濮不勞深悵想驪

建靈旗浮瓊樹湧千層浪鈿玉竿垂百丈絳帳望樓頭人不見花
開並碧寄相思

春日過定西嶺

舉人 曾學祖 賓川

西嶺昆彌一逕懸武侯功烈著南天白崖國剩荒城址赤印文留
峭壁巔地控金滄通絕徼水開玉洱俯平川春來谷鳥催行色溪
水桃花亦黯狀

羅筌寺晚眺

曾學祖

山石爲垣水映門丹楓點點帶秋痕霜侵海氣波瀾白煙幕山容
草樹昏小艇擢來魚入穴懸崖欹出客驚魂潮音靜處緇廬穩恠
竇蛇窩久不存

蕩湖旅宿 即上滄湖

曾學祖

玉露催霜上敝裘問津何事賦悲秋籬編成巷僧深院雲起爲山
客倚樓幾處漁竿煙水靜數聲村杵夕陽留卜居最愜幽人興蘿

欲陟蘭峯到上方老杉合抱蔭蒼蒼參差梵閣空潭影窈窕雲林
帶雪香剩有臺傳元世祖奈無碑識汝南王山雲留我爲山友特
遣重崖駐夕陽

遊淨樂菴

李崇階

小菴高托點蒼根城郭湖山望裏存一衲老來惟樂淨七松古去
卻當門郊墟入眼偏留客風日催歸獨倒樽我欲振衣嫌地矮斜
陽路踏晚沙痕

登佛光寨

李崇階

古寨何曾現佛光穎川遺跡寺荒涼湖邊城郭今圖版天上峯巒
古戰場阡陌尚多春草碧風沙猶捲陣雲黃聞來一女關前望漫
把興亡問夕陽

登激碧樓有懷

劉宏文

源通西洱有神祠棟宇頽狀綠水湄一自使君崇廟祀遂教河伯

漁翁住在水雲鄉，結瓦緣岩耐古霜。
島脚浪飛珠濺雨，藤梢花落石生香。
朝寒雪嶂簑爲襖，夜臥江天月滿床。
釣得巨鱗頻換酒，醉歌一曲傲滄浪。

舟次珠海閣

楊暉吉

迎秋南去泛仙槎，滿載壺觴酒似霞。
海放珠光雲弄影，樓嘘蜃氣浪飛花。
釣垂洱水潭無底，屏列蒼山畫半斜。
何處月明今夜醉，柳蒲煙裡盡漁家。

新秋同諸君泛舟洱河和升菴太史韻

舉人 徐崇岳 永昌

濔泐天高萬象浮，客心無奈大江流。
兩關澤國開雙鶴，六詔雲山放一舟。
煙裏漁人吹笛去，水濱神女弄珠遊。
何當更載如澠酒，看遍芙蓉不覺秋。

月蘆花縱小舟

定西嶺和壁上韻

萬崇義 郡人

摩雲峻嶺屬誰開
名自西征帶甲來
當日旌旗天半落
百年金鼓雨中哀
勢成破竹平蠻表
功上凌煙命世才
展土恢疆原不易
合教勒石掃蒼苔

趙州象海寺樓

萬崇義

危樓虛敞樹香重
宿霧朝嵐度梵鐘
望海白波彎半月
當窗紅案卓三峯
蒼橫衆嶺煙光合
碧繞平疇樹色穠
只有鷲山遮不斷
層崖積雪總如冬

雲龍順盪道中

萬崇義

路經井道礙難遊
峻嶺登來步步休
枯木高原蹲鬼域
垂蘿深樹挂猿猴
虎頭寨聳蠻雲合
燕子溪回毒水流
三兩山彝岩畔立
相看鷓鴣面動人愁

看鷓鴣面動人愁

十九峯前尚大龍登臨雙巨海天寬千村蟬共音鯨沉三塔
鴈影寒坐老禪心旛影靜驚來客夢磬音殘歸時未盡流連興更
把佳山醉裏看

浩狀閣 次善韻

張錦蘊

霽浪傾岩勢欲浮飛蕩倒影浸洪流野青春色千株柳天碧湖光
一葉舟此日銜杯增嘯詠向年擊楫恣遨遊幾聲漁唱斜陽外日
送楓林處處秋

潛龍菴 明讓皇帝隱此

張錦蘊

鳳輦龍樓棄不爭袞衣翻作衲衣行天迴萬里孤踪跡地隱諸臣
舊姓名並水忠魂雙墓冷茅堂遺像一燈明寒蛩亦有悲酸意常
向空堦咽未平

遊潛龍菴有感

教諭張端亮 蒙化

黃屋青山並渺茫獨留遺跡小雲堂沉淪袞冕悲皇祖寂寞袈裟

遊蕩山

徐崇岳

萬壑陰森送夕暉偶從方外息塵鞿石留古雪寒千丈松記前朝
大十圍愛馬支公翻入貢上書賈誼幾曾歸高臺自有龍文氣時
帶前川風雨飛

友人招泛洱河用楊太史韻

李雲徵

湖水長天一鏡浮招攜詞客泛中流沙村出沒芙蓉岸水鳥追隨
書畫舟閣倚層霄誰作賦浪迴三島自豪遊夕陽鴛浦留連處一
笛西風七月秋

點蒼山

明經 張錦蘊 蒙化

天上芙蓉類削成連峯十九勢崢嶸泉奔林麓冰花亂雲抹山腰
玉帶橫高向南荒撐半壁遙從西徼列長城卽今瑞氣恒蔥鬱睡
穩神龍夢不驚

三塔寺

張錦蘊

遊大市坪永春池

張端亮

鐘覆山前主第開
氤氳池漱玉泉洄
香生曲檻留春住
瑞起層樓引月迴
湖上歌移鳩鵲舫
雲中簫倚鳳凰臺
溪梅岸柳垂垂麗
爲帶恩波太液來

初秋葉榆道中

知州陳光稷順天

千村煙火映朝暉
萬頃波光倒翠微
落葉未驚林鳥夢
小亭慙憩路人歸
塵隨征馬時時過
風送閒雲處處飛
極目田疇禾滿野
老農秋雨尚簑衣

彩雲橋懷古

明經郭復號

獨向橋西坐未還
蒿萊滿目嘆時艱
蕭條古驛寒煙裏
搖落荒城夕照間
赤水不循蒙氏岸
彩雲猶戀漢時山
古今持節紛來去
惟有相如未可攀

龍泉菴

郭復號

老梵王燈焰半龕懸
午夜忠魂一碣臥
斜陽菴傍有應賢墓
死生不盡
君臣淚添得彌茨水更長

泛寧湖

張端亮

一枝蘭槳下汀洲
三伏尋花溯上流
人到習池香不斷
杯添河朔暑全收
船頭楊柳浮蒼靄
雨脚菰蒲散白鷗
幾欲尋盟漁叟去
荷衣未製又經秋

從黃別駕遊標山次韻

張端亮

樽開河朔許相攜
避暑幽尋紺殿西
杖底層層青嶂出
樓頭片片白雲低
松林逸響調禽語
苔徑新痕印馬蹄
最是風流歸謝傳
紗籠墨妙壁間題

深松十里護山家
老衲追陪興亦賒
筐采蕨苗炊午飯
篋通雪水試春茶
譚來欲聚高僧石
笑去誰拈古佛花
當戶琅玕堪半剪
直

年寒食杜鵑花

登靈會寺鐘樓和韻

廩生李

榮雲龍

與君覽勝快登樓，每戀風光去復留。
已向雲邊觀海日，還從樹杪見沙洲。
老僧入定鐘聲靜，疊嶂飛來雪色浮。
玉几赤文何處島，擬乘明月更追遊。

登寫韻樓奉懷楊太史及唐大來

廩生萬秉義太和

世網離身亦卽仙，松濤竹韻况悠然。
僧歸剩有拈花偈，人去長留寫韻編。
東海月生宜對酒，上方鐘過好烹泉。
古今同調悲時異，坐向樓頭夜不眠。

法書詩畫推三絕，太史名僧共一樓。
住去青山還此日，歸來黃鶴是何秋。
遠公無復重開社，李白憑誰續舊遊。
片片飛雲留不得，清

憶昔曾依香積廚讀書倦處恣長盱雲開樹杪諸天霽月到池中
片石孤古廟未教名汨沒叢篁依舊逕縈紆閒來踏葉重相訪覓
到泉聲聽有無

天生橋

迷渡東五里

郭復號

艸迷勝跡已多年誰復山中結數椽虹跨半空連古洞龍藏深澗
吐新泉地當春杪幽花爛徑轉岩頭怖石懸一自亂離僧去後惟
餘松樹尚蒼然

題楊升菴先生寫韻樓

張端孫

浙江

秀骨青山何處是登樓想見古人情君門痛哭曾無補邊戍文章
有大名誰憶鳳凰餘舊沼獨留鷗鷺未寒盟千秋遺蹟斜陽裏到
此翻教感慨生

萬人塚

張端孫

黃雲白日覆平少將上南正未見家歷落青磷宵聚火蕭條野樹

潛龍菴神應賢應能之墓在焉

彌茨河岸古禪關昔日飛龍臥此間自脫冕旒成白首誰傳衣鉢
逐青山有靈草木忠魂戀無分陵園故主還精爽定依遺像在泉
臺人舊侍天顏

萬花處處綻芳辰獨是僧扉掩水濱片碣有情留馬鬣孤雲不散
想龍鱗岡巒赤石忠臣血蒲柳青枝故國春倚聽葡萄江上浪一
聲哀咽一傷神

蕩山松韻樓雜咏

黃元洽

甍辭塵事探幽清臥向僧樓愜此情別塢樵蘇朝唱入陰崖冰雪
午涼生月臨深樹無多影鐘過初更不住鳴松老龍鱗聞法久風
濤盡作誦經聲

俄雨俄晴日幾回炎蒸卻不到樓臺無風閒步高低寺有溼微醺
卯酉杯海氣日浮青樹杪泉聲天倒白雲隈何時登霽扶筇去踏

高送日海東頭

過定西嶺

馮 魁

褰帷曉發白崖城半嶺烟雲壓地平盤磴仰躋天欲近層巒俯視
日初生七擒踪跡誰堪問十賧山川半失名為道西方今大定殘
黎引領望銷兵

次白崖

黃元洽

巖巖山勢盡趨東烟火橫岡野望空峯頂亂松諸葛寨崖腰豐草
白王宮行尋村外龍潭水坐話橋邊鶴髮翁歷代兵戈難復問紛
紛飛鳥夕陽中

白崖早發過定西嶺

去年度嶺未天明今度聞雞第幾聲如此崎嶇千仞上猶教昏黑
五更行灌田白水雲端落震壑清鐘樹底鳴未到趙州三十里萬

花谷口亂啼鶯

碧海東雲脚捲來龍蟄洞樹頭伸起鳥呼風豈惟漏溼書教曬更
許諸天屨履通

鳥雀簷牙宿羽毛佛燈張過脫僧袍風歸大壑收清籟溪減懸流
息白濤兩月山林無此靜中宵星斗乍增高倚天劍拔光銳動錯
認蓮臺放白毫

過定西嶺

浪穹令趙琪河南

只說蒲江路不遙盤山穿樹復溪橋昆彌嶺已高千仞榆郡城疑
在九霄陡處馬隨飛鳥上空中人逐亂雲飄辛勤誰與微官似憐
彼輿夫也折腰

唐抄

僧廣見

叢林梵苑自唐開地始開時樹已栽年與晒經同一代根連駐蹕
舊高臺撐天霜幹龍鱗繞拂地風枝虎尾迴翠影幽香誰領取僧

徧蒼峯亦快哉

偶沿曲磴上高墩已到僧門懶入門
墻屈雲霄能獨立松留混沌
益居尊溼煙脚下溪溪雨夕照河東處處村
漫道此間龍已伏樹根還是爪鱗痕

輪蹄下界日紛紛人坐林端悵夕曛
幽逕未迷歸樹鳥回風欲杜
出山雲崖松震壑鳴天籟澗水奔江混
浪紋負我天都猿鹿伴樓居今日斷塵氛

山如太古客如禪偶對朋尊把一編
班馬至今論史日羲皇以上
種松年誰將秋籜裁冠戴自借盤根作枕眠
徙倚崖頭長嘯去一聲海鶴下芝田

此地簪紳幾賜書蠶書偏得賜緇廬
黃麻鳳紙窺鼯鼠寶墨龍縑
走蠹魚渴慕客來時展卷飽餐僧睡午
拋鋤朝天人去青山冷一

感通寺

僧心寶

蕩山諸寺碧林叢，獨是雲堂紺殿雄。
峯勢千尋蒼靄上，水聲百折翠微東。
山喧衆鳥聞鐘靜，天亂浮雲過海空。
鳳篆御書藏玉軸，遺文還勒石碑豐。

蒼山謁諸葛武侯祠

梁嘉稷 揚州

武侯祠宇點蒼陰，蔓草荒榛石徑深。
帝業未恢三國地，天威猶攝百蠻心。
有時老衲焚香入，經歲何人酌酒臨。
鐵柱當年遺蹟在，白崖南畔欲追尋。

感通寺恭誦明太祖御製送僧無極歸滇詩

梁嘉稷

何年開士遠朝天，玉扎龍文照法筵。
六詔河山無舊蹟，九重翰墨至今傳。
寶香浮去層層殿，妙句參來字字禪。
萬壑松濤千嶂月，客懷對此倍悠然。

大理府志
常跌坐鶴常來

登龍眼洞

僧廣見

東山住罷又西山身與烟霞共往還
自分流年添白髮誰容浮世
駐朱顏眠龍有洞雲常溼宿鳥無聲月一彎
坐臥經行千尺壁塵
飛不到任余閒

山居

僧心實

僻地幽閒野性偏青山疊疊隔長川
烟生遠浦常時白月挂高松
幾度圓馴鶴每依廊下榻渴猿還飲石中泉
白雲也愛投菴宿夜
夜飛來伴我眠

宿九鼎山

僧心實

疊嶂深林地自幽忘機何必問巢由
烏藤肯負當年約黃菊偏憐
此日秋借榻菴中松作枕捫蘿岩上石
爲樓老僧說法從來懶漫

道生公石點頭

銘功去向處豐碑尚屹然

由迷渡過石梁至水目山道中作

曉別緇廬日正東浮煙捲盡昨宵風洞壑深源花逕仄雲霄飛瀑
石梁通重坡馬足黃塵上曲塢雞聲紅葉中不待聞鐘知是寺松
杉萬樹鬱菁葱

水目山宿寶華寺得亭字二首 山有倒影亭

一入深林逕路青焜煌斜殿影冥冥天風雖動人能靜山勢如飛
地更靈眺遠重階黃葉滿凌空高閣白雲停最佳翠柏枝盤拗半
作欄干半作亭

竹榻東樓客好停蔬齋飽後散林垞文摩白石三僧傳影倒黃茅
半嶺亭下界天低諸海碧西峯日背亂松青向來塵事今宵斷縱
撼山風夢亦寧 三僧謂敬庸無住非相

春日遊蕩山寺

張泰交

登寫韻樓拜楊升菴太史像二首

梁嘉稷

大理嚴鎮圭重印

中朝太史大名留遺像猶懸百尺樓誰為染毫忝頰上自從寫韻

臥山頭思君楚澤行吟日去國長沙痛哭秋我欲招魂臨洱水哀

歌翻入古梁州

太史為成都人

一對儀容恨有餘蒼山空此好樓居豈圖議禮傳千古翻趁投荒

注六書潦鶴歸來雲散後蜀鵑啼徹月明初數椽猶似靈光殿世

廟園陵已故墟

過鐵柱觀

世傳鐵柱為武侯所立又傳白王張樂進求為武侯重立今攷其柱之年號乃蒙酋隆建極十三年立者野史所謂天尊柱也

土人謬以為武侯故蹟遂塑像於柱之左右且曰景帝曰聖母按景帝係酋隆僞號不知何人私尊酋隆而托武侯之蹟以愚羣人淫祀相沿習而

不察亟宜廢之然武侯曾立碑紀功隋史萬歲仆而重立今碑與鐵柱並失其處矣

黃元治

鐵柱題非紀漢年白王重鑄亦譌傳改元建極從蒙詔入寇酋隆

正蜀川酋隆寇蜀野老低知諸葛廣淫祠未付祝融煙臥龍曾此

城燈火馬蹄驕

春遊蕩山

同知王汝霖 安邑

城南勝地矗雲根，佛像飛來御札存。
樟木雲深龍護座，松濤風過鶴當門。
隔籬僧院誰迷逕，溜笕山泉自灌園。
見說清華梅正放，穿林踏雪合攜樽。

五言排律

春遊蕩山

梁嘉稷 揚州

早春逢晦日，令節昔曾誇。
獨愛尋山去，休嫌覓路賒。
出郊行十里，入寺問三車。
曲徑憑僧引，崩崖仗樹遮。
見人松鼠竄，迎面蜜蜂譁。
暖氣蒸芳草，驚雷迸笋芽。
野梅飄玉屑，仙杏吐丹砂。
木末濤千尺，泉源水一涯。
崔巍看古栢，艷冶羨奇花。
遂上通明殿，如登博望槎。
樓臺金碧麗，戶牖鏤雕奢。
密行參羅什，薰修禮釋迦。
風旛搖翠堵，

春暉朝暎碧峯頭
澗水潺湲曲逕幽
樹杪新晴煙欲散
崖巔太古雪長留
鍾驚大壑僧開殿
海帶青天客倚樓
此際合攜尊酒坐
松濤雲影正悠悠

夜坐銅瓦殿

僧洪希 蒼波

掩却雙扉月正東
蕭蕭天籟晚生風
千山獨坐成何事
一曲清歌愧未工
百尺猿梯青壁上一聲
獅吼白雲中
夜分徙倚袈裟石
幾寺鐘聲過碧空

雞山閒居

僧洪希

性僻山居樂翠微
遠山一帶入禪扉
晝眠枕向莓苔石
夜坐披來薜荔衣
洗鉢泉分明月去
添香煙合白雲飛
落花啼鳥渾閒事
不記春光歸未歸

同友人登相海寺

陳光稷

叢林隱隱綠波遙
春盡蒼山雪未消
烟味諸村如在水
雲深隔海

金屋萬里天杳杳白雲生
其北 猿梯峭厲朝霜滑樹猴梯峭不可階 虎澗幽寒夕照熏虎跳澗學路如兩石如梯 古佛

光須何日放夏秋之交雨後放光 土人香自滿山焚賓倉閣好顏難續華首門

局叩不聞舊有賓倉閣在虎澗左與華首門相對今廢 無縫塔前泉滴滴曹溪水入功德水俱在華首門塔邊 半空杖

底鳥翁翁徘徊獨愛崖千仞奮筆憑誰勒大文

五言絕

點蒼吟

普 荷

十九盡撐天峯峯皆可憐雪消多古意一點一蒼然

弔楊黼先生

普 荷

憑弔悲歌歇山川自渺茫高人不可見萬古一斜陽

過擔當和尚塢四首

黃元洽

名姓老逃禪悲歌詩萬首知音太古松夜夜清風吼

其二

露鐸響簷牙聚食齋鐘撞焚香法鼓搗爐從交趾得石取點蒼嘉
老衲矜遺事游人起重嗟漢開土宇唐代盛瑜珈迦葉衣原近波
羅髮半髻神樟臺尚迥靈鷲路何差曠代生無極宗風未有涯藏
經頌帝里宸翰發天葩寫韻前賢往朝京舊跡遐地幽尋寂照亭
敞愛清華深入如探寶冥搜類嗜痴把茅藏箬笠拾葉補袈裟留
客青精飯傾壺普洱茶倚闌身未倦小立手重叉萍梗流年送崦
嵒急影斜故園渺河漢彼美隔蒹葭餘興驅歸馬孤飛逐暝鴉白
連峯頂雪紅照海東霞好剩湯休問迷方何處家

七言排律

登雞足山絕頂十二韻

黃元治

矯首層巔意已欣老僧指導更殷勤遂從洞口緣青壁漸出林梢
屆紫氛絕頂昂霄如鳳峙亂岡瘳足似雞羣銅爲屋瓦魚鱗狀石
作袈裟玉裂紋最險路邊諸念斷極高閣上兩儀分九重日脚摩

丹青留得謫臣顏，望闕心勞鬢髮斑。
非是金門歸未得，君恩賜與點蒼山。

天生橋

普 荷

道人有志在青霄，未曉焚香上早朝。
山到海邊不入海，掉回頭去搭天橋。

聽三壩寺鐘同友人賦

普 荷

撥開古雪又相逢，攜手同登十九峯。
可奈峯多愁不減，廿年心事一聲鐘。

點蒼吟答友

荷 普

幾欲攜簾訪隱淪，游情懶慢幾經春。
不然久至雞山頂，三壩鐘聲不放人。

天生橋倚怪石激水成珠鬚，
瓣宛然昔有韻人題為不謝梅。

百尺班山樓一登一哽咽若逢寫韻人寄與點蒼雪

其三

客過與誰言不留君百歲獨餘一片月挂在樓高際

其四

畫師雖已去畫筆存天狀片雨蒼山過林巒一抹煙

七言絕

過下關

黃元治

天生橋上水雲昏洱海奔流一線門細雨狂風芳艸暗唐時多少
未歸魂

班山海光寺登寫韻樓懷楊升菴先生

黃元治

折來龍女玉花枝欲仗西風寄所思寫韻樓存人不見朗吟垂柳
舊題詩

功德水香聊對飲，猗獮梯險亦同升。雲中相望不相見，問到天門第幾層。

迷渡至白崖口占二首

李春葵

秋風秋柳逐隄斜，香露初開野菊花。村婦結羣朝上市，提籃紫芋大如瓜。

去時平野綠栽秧，歸日山田稻已黃。揮手暮雲無復雨，農家難得是秋陽。

波羅崖二首

黃元治

僧廬兩座總雲封，左傍青崖右傍松。覓到洞泉敲石火，一聲林鳥一聲鐘。

方平青石坐蒲團，濁酒攜來飲未乾。只好半醺防仄迳，別峯還欲采秋蘭。

因賦

普荷

尋春莫問路高低根蒂從來不染泥
寄語浩然休浪踏盪舟輕穩
過驢蹄

恰似西湖水渺茫中藏幾點是殘霜
爲耽適老孤山癖浮動何須
有暗香

宿松隱菴 二首

劉宏文

花作垣墉嶺作屏小窗遙攝數峯青
此時誰是西風主攬盡秋光
到竹亭

巢雲久擬向孤峯謾謾濤聲洗客容
我夢不從人境寄半床空翠
幾株松

榆城雜詠

馮甦

點蒼山色倍關情步步回頭馬不行
雲裏夕陽三塔寺再來誰識

舊題名

送過溪

山居

僧廣見

年老山居不怯寒還登峯頂采秋蘭溪邊野菜連根煮客到烹茶

雪一團

其二

僧廣見

幽室蒼崖仄逕深惟教猿鹿此招尋天風不動花間月滿澗泉聲

太古琴

龍泉峯

僧廣見

黑龍潭在此峯巔日夕潺潺瀉碧泉綠玉岩邊開鳳眼曾於眼裏

幾迴眠

定西嶺題楊公飲

昔趙州楊刺史有清名曾飲此泉後人遂名為楊公飲泉自石壁流下副使何罔中因鑿其壁為揚去思碑

黃元治

題龍女花二首

李春葵

金作心兮玉作盤，曾憑老衲獻長安。
上林多少春花色，獨得龍顏帶笑看。

自托根株最上岑，西風偏襯昔年心。
一從龍馬朝天後，枝向朝陽直到今。

春日同李藿崖象岳及諸子遊標山四首

黃元洽

仄逕盤迴脚力酸，招提猶在碧林端。
松根萬疊如階級，接引芒屨上翠巒。

玉鏡空明萬影涵，猶嫌山脚插澄潭。
老天縱我登臨眼，莫遣松枝長過南。

收盡湖光入酒罇，狂來須得百杯吞。
日斜莫便辭山去，醉臥松毛

沈樹根

又煮茶

登高最是步徐徐况復尋幽興有餘絕頂松風經過處白雲片片
裊衣裾

萬壑松濤并一聲下山回首不勝情慙慙更與山靈約雪霽重來
頂上行

登雞足山頂

僧洪希

雞山一柱獨擎天九折摩雲到絕巔十九峯頭低却雪一杯洱水
看鷗眠

傳衣寺古松

僧洪希

誰把靈根植嶺巔吟風嘯月不知年莫教霹靂驚山響百丈龍鱗
動半天

雞山靜室

僧洪希

楊公美政去思長何用題崖字幾行但使此泉飛不斷潤沾草木
總留香

滴滴泉聲似玉琴清冷從不覓知音道傍飲者多嫌冷只到牙斷
未到心

煉洞曉發煉洞去雞
足二十里

黃元治

青林窈窕白霜寒未到雞山已百盤行過拈花頭一寺老僧無語

種春蘭拈花寺在
雞足山麓

袈裟石在雞足山頂銅瓦殿
左右紋類袈裟故名

黃元治

三千緇衲與山依華首何人叩啓扉祇道西來消息斷不知此石
早傳衣

遊蕩山四絕句

張泰交

茅亭半畝踞松巔地窄偏宜一榻眠老樹斫開虛檻外海天坐數

去來船

大理府志卷三十一
雜異

古今怪誕詭僻之事智者守其理愚者溺所聞溺而不返則百端邪說遂乘人心之所溺者而愈造其理之所必無君子所以滋懼也大理自白氏以至蒙段其間所謂怪誕詭僻者何可勝紀良由其習俗崇佛信鬼故邪說得起而中之然天地之大何所不有苟必執己見之所是而謂彼傳說之皆非則彼蠅起而與我爭矣又況其中有可信者乎信其可信其不可信者亦慎擇一二以存之則溺於舊聞者其喙可息而理之必然者吾說可伸齊諧志怪張華博物耳目所及容有一之或棄乎苟可卽物求理雖雜奚傷也志雜異

鷓拓平土 古初蒼洱之間林藪蔽翳人莫敢入有二鷓自河尾往來其中人踪之而入鏗刈榛蕪果得平土居之今南橋作雙

菴在深山夢亦清數年真嬾出山行松風以外誰知己石几雲木折脚鐺

山房讀書

僧洪希

茅菴暫作讀書堂一夏松風送暑涼坐老蒲團秋夜裏一山明月桂花香

定西嶺

陳光稷

白王城外聽烏啼暮雨霏霏過嶺西馬足平臨千嶂樹殘雲飛處一峯低

號白子國又十五世子音休其言甚奇曰行三日見山以言作其
為會長賜姓張氏改建寧國仍長其民又十七世為張樂進求
遜位于蒙氏細農羅白國世絕

龍子九隆

哀牢蠻蒙迦獨捕魚溺死妻沙壹往江上哭之觸沉

木若有感而娠生子子後沙壹至水涯沉木化為龍作人語曰

爾為我生子安在九子見龍驚走獨少子背龍而坐龍舐其背

蠻語謂背為九謂坐為隆遂名曰九隆哀牢山下有夫婦生十

女九隆兄弟皆娶之自是種人滋長散居谿谷分為九十九部

後有細農羅者九隆裔也當唐貞觀年耕于巍山數有祥異會

白國主張樂進求以諸葛亮所立鐵柱歲久剝落重鑄之因社

會祭柱有大鳥飛細農羅肩上久之不去衆駭異謂天意有屬

張樂進求因以國讓之遂立為奇王是為南詔感龍生子古今有之然豈能一

乳生子子乎或是沙壹先後生子子獨九隆一人是龍一種耳故曰
少子也否則哀牢十女亦豈獨龍而產于一乳遂年幾之相匹乎

鶴志不忘也

神制羅刹 俗傳大理舊為澤國邪龍據之是為羅刹好食人有

老僧自西方來托言欲求片地藏修羅刹問所欲僧曰但欲吾

袈裟一展犬一跳之地羅刹許諾僧曰合立符券遂就水岸上

畫券石間于是袈裟一展縱犬一跳已盡其地羅刹欲背盟僧

以神力制之曰別有勝地居汝因于蒼山上陽溪神化金屋一

區羅刹喜移其屬入焉而山閉矣僧乃鑿河尾洩水是為天生

橋至今人以洱水赤文島為大土地券云俗以大土地券引之狀相傳

大士以唐永徽四年始現身大理而榆縣則自漢時已置若謂至唐始有居民則蒙氏取河蠻太和城大釐城又于何所哉謫拓

事或在古初迨後邪龍作祟大士制之使不敢為民害則有然耳

白飯王裔 白國之先有阿育國王能乘雲上天娶天女生三子

長季二子封于金馬碧雞獨封仲子于蒼洱之間崇奉佛教不

茹葷日食白飯人因稱為白飯王迨後有仁果者漢封為滇王

大易章句 村以此

後于身鏡海又得一不曉鏡村里村音

之核文有青昔二字思平拆之曰青十二月昔二十一日吾當以是日舉義乎遂借黑纜三十七部之兵討于貞至河尾夜夢人斬其首玉瓶去耳鏡破懼不敢進其軍師董迦羅解之曰公爲丈夫夫去頭爲天玉去耳爲王天王兆也鏡中有影如人有敵鏡破則無影無影則無敵矣夢吉奚憂詰日引兵欲渡莫知所從有一婦被瓔而浣指曰人從我江尾馬從三沙矣爾國名大理從之得濟遂滅楊氏而有其國

大士化身 唐永徽間有一老人美髯戴赤蓮冠披袈裟持鉢至蒙舍細農羅家乞食時農羅與子羅晟耕于巍山下其姑與婦將往餉田見僧乞食遂食之再炊往饒僧坐下不去姑婦持餉中道僧已在彼復乞食姑婦又食之返而復炊持饒至巍山則見僧坐磐石前有青牛左白馬右白象上覆雲氣雲中二童子

姑載之

世隆龍孽 南詔世隆母漁家女也浴于江金龍交之生世隆七

歲開掌掌文有通蕃打漢四字迨長嗣位為唐邊患二十年後唐得其年庚令太史推之知其為龍也

善政異徵 趙善政浪穹人微時採薪山中晝寢夢神曰柴有矣

往往如是告其母母往驗之果然後為清平官一日途行天殞

石于前石裂有紅字曰善政為天子未幾楊于貞奪鄭氏而立

善政

既有異兆纂不十月而楊氏奪之兆何有哉奸雄借此欺人耳

段氏兆興 蒙詔清平官段儉魏佐蒙氏有功賜名國忠六傳而

至思平生有異兆楊于貞忌而圖之思平逃匿藥師寺捕者追

之見蛛網當門遂止後變姓名為獵者隨一犬至品甸逆旅有

一戟生牛革裹之是夜風起戟忽洞革出思平驚曰是何鉅利

得非神戟乎問主人曰戟何為曰防盜耳曰防家莫若犬遂以

精氣化雲 俗傳昔有人貧困遇蒼山神授以異術忽生肉翅能飛一日至南詔宮攝其女入玉局峯爲夫婦凡飲食器用皆能致之後問女安否女云太寒耳其人聞河東高僧有七寶袈裟飛取之及還僧覺以法力制之遂溺死水中女望夫不至憂鬱死精氣化爲雲倏起倏落若探望之狀此雲起洱河卽有雲應之颶風大作舟不敢行人因呼爲望夫雲又呼爲無渡雲

青神分水 趙善政時浪穹縣天馬山下左澗有水右澗無水有樵青神者善咒法衆樵謂之曰若能分水于右澗乎曰不難遂以斧柯觸山右澗水湧出與左澗均居人利之于其沒也附祀于善政廟中

妖僧化蝶 洱河漁人得鵬卵以歸頃之破卵出爲嬰兒漁人異而養之長爲僧居崇模寺人因呼爲崇模師解種種伎倆能呼

一執鐵杖于左一執方金鏡于右姑婦驚喜復以所饋供之僧問何所願二婦不知僧曰奕葉相承及趨農羅等至則但見一人持鉢坐五色雲中而磐石上惟餘衣痕及象馬牛之跡耳○南詔羅晟時又有一僧手持杖鉢牽一白犬乞食于窮石村村人盜其犬食之僧曰汝村盜吾犬村衆反詈僧僧呼犬犬遂嗥于衆人腹中衆恥僧辱己指爲妖殺之須臾復生已又殺之如此者三焚其骨灰之盛以竹筒棄之江心須臾僧裂竹而出形體復完持柳瓶着屣履向山而去村人奔馬追之不能及射之箭落皆變蓮花始稽首伏罪村衆自是棄弓刀務農業今洱河東有上滄湖產蓮花菜是其蹟也

雨銅觀音 唐天寶間崇聖寺有僧募造丈六觀音像未就夜忽

雨旦視之乃銅也卽取以鑄像像成白光彌覆凡三日夜○野

史謂丈六銅像乃鄭氏買嗣時合十六國銅所鑄也蜀人李加

山神攝女 南詔豐佑女于崇真寺祈佛還至城西見乘白馬人攝去豐佑告於僧贊陀僧曰此山神也乃設燈照之果在蒼山下僧怒欲行法移山於河神懼願獻珠寶豐佑從之

花草之妖 段素興性好遊狎廣營宮室多種花草挾妓載酒鬪草簪花晝夜淫樂花中有素馨者以素興愛之故名又有花遇歌則開有草遇舞則動素興令歌者傍花舞者傍草未幾國人廢之

妖巫女歌 明太祖開基金陵段寶遣使歸款時有巫女歌曰莫道君爲山海主山海笑諧諧園中花樹千萬朵別有明主來寶數日卒

雷擊奸臣 明永樂間趙州雷擊死一彘人朱判其背曰李子唐朝一佞臣罰他千劫在牛羣而今逃脫爲彘士霹靂來時化作

致風雨駢役鬼神世隆師事之征伐隨行用兵如神攻蜀乏糧

僧咒水成酒咒石成飯人人醉飽一日化為蝶飛回潛亂宮禁

隆妻以書馳告隆隆曰若來令宮人于背間繡一蝶僧復來宮

人繡之隆見衣蝶命斬之首不斷自云用茅乃斷從之果然人

見魂化為黑鵬飛去

妖僧幻術在在動人惟我不為所動彼烏龍善其技哉乃世隆師事之墮術中矣宜其敢言禁

之汚也蕪于蝶淫可以戒矣

洱河水怪 元大定年洱河中有牛猪形金睛短項數致水患有

術者求段氏黃金百鎰為索制之索成即日移浪穹寧河寧河

無底明宣德年漁人李應網得金索收之傍有漁翁曰可旋得

旋斷李貪甚索盡怪驚連其舟沉之

術者既能制之盍除之乃移患于鄰封乎若漁者知餌魚

而不知為金所餌索窮而舟沉亦可為貪者戒

閣皮和尚 閣皮乃閣羅鳳弟也羅鳳叛唐遣弟結好吐蕃閣皮

有神術人馬十八騎往來吐蕃不過朝夕唐兵屢戰屢北皆其

塔裂復合 明正德九年大理大地震崇聖寺中塔裂縫終三尺
餘旬日復合依然無蹤

楊榮怪樹 太和縣楊榮舉進士官翰林庶吉士一日方沐水中
照見頭上有一樹宛如其先塋樹狀榮心惡之寄書家人令伐
去榮遂卒于京邸

盜金自縛 大理洱河神像嘉靖間盜刮神面金日不能去如醉
如狂視者探其懷得之送官銷金五兩貯庫

虎榜易名 趙汝濂應嘉靖壬午鄉試與友詣進耳寺忽遇一道
士拉趙松下出袖中一劄曰此虎榜也趙閱之無名嘆曰名不
可求乎道人曰汝端人也乃徧揀之指第三名者云某德行劣
可易與汝卽究補改趙汝濂三字復用三圖書鈐於上遂別去
後填榜至第三名監臨疑未定提調曰此仕宦之子夙有才名
監臨曰如此則私矣乃命究去取一卷填之卽趙汝濂也鈐以

大理府志
塵火烙字曰李林甫

雷擊屠子 趙州白崖有屠至一婦人家買猪婦人得銀三兩置棹上屠匿之婦人自縊死其夫歸見婦死不知其故棺斂葬之將葬爲暴雨所阻明晨婦乃在門夫怪問之婦曰我但記自縊不知何以復生夫乃偕婦往視之則棺中無屍只見屠子已死跪于棺旁手捧一物卽前銀也驗其屍乃雷擊死

神威退賊 明正德間賓川州北力角三營遇賊村人皆避惟卜御連環二人持棒與賊鬪良久人謂其必死頃之賊奔退後村人追得一賊問之賊曰彼時見關聖綠袍赤馬揮刀下來是以逃也

風遞慈章 明成化間太和縣趙弼以進士爲邯鄲知縣老母在堂家信久隔值生日思母心切忽風飄一黃紙落案前取視之

乃其母以是日壽于大士之章也

城隍造冊 甲申年沙定洲未寇大理時有太和張姓者縣吏也
忽熟寐兩晝夜及覺妻問之曰城隍神拘令造冊去妻問曰冊
何爲曰冊中所載人數千其姓名不能復記憶妻叩之再三曰
猶記冊末一人爲縣庠蒲敏政也未幾沙賊寇陷大理城慘毒
備至殺七千餘人乃止時敏政無恙人以張言妄迨賊去擄敏
政行政不從遂殺之卒如張言

三印一如道人所補云

一行劣而除名一端人而得
名士君子當知所以立身矣

潭龍興雨 明嘉靖二十六年夏不雨趙州知州潘嗣冕憂甚或

曰湯顛村董秘密僧潭中有龍能興雲雨公潔誠往取之將至
龍見于道左形圓類工魚長不滿尺吻左右有金線二道直至
尾尾似鰓而末兩分腹下四足有爪如龍惟三鱗碧色光澤不
畏人祝之入瓶中行近州大雨如注三日乃止放之野雷雨而
去

正人除妖 明隆慶年間分巡金滄道陳公應春秉正嫉邪有太
和儒生妻沈氏爲邪所憑其夫禱神請符咒百計驅之崇愈甚
人謂其夫曰邪畏正人今分巡陳公正直仁明無微不燭盍告
之當有方略救爾婦也其夫果以狀投公公手書一扎以告城隍
隍神明日沈氏謂其夫曰昨邪來言汝夫告我在本道今城隍
是我我從此與汝別矣言畢遂去沈氏形貌遂復舊其夫詣公

雲南財政局
印刷代印
昆明報國街十四號

大理嚴鎮圭重印

中科院植物所图书馆



S0048728